





Vet Ger. III B. 624



# Gedichte

in

Siebenbürgisch = Sächsischer Mundart.

Gesammelt und erläutert

von

**Johann Karl Schüller**

Professor am ev. Gymnasium in Hermannstadt, und Ehrenmitglied der Berliner Gesellschaft für deutsche Sprache.

---

Zum Besten der Abgebrannten in Bistritz.

---

**Hermannstadt,**

Friedrich August Credner.

1840.

*Lehrer-Bibliothek*

**MAX PLANCK-SCHULE**

*Dg 1114*



v. Hochmeister'sche Buchdruckerei.



Der  
**Berliner Gesellschaft**  
für  
deutsche Sprache

widmet

diese Proben einer dem Auslande wenig bekannten  
Mundart der deutschen Sprache

hochachtungsvoll

der Herausgeber.



## V o r r e d e.

---

Vorreden der Schriftsteller werden häufig weniger gerne, und seltener ganz gelesen, als Nachreden, zumal böse, der Recensenten: der Leser liebt es, sich als den vertrautesten Freund des Autors anzusehen, und wartet daher nicht im Vorsaale auf die Erlaubniß des Eintrittes in das eigentliche Sprachzimmer desselben.

Von dieser altherkömmlichen Sitte ersuche ich jedoch den Leser dieses Buches eine Ausnahme zu machen, wenn auch seine Vorrede nicht gerade zu den kürzesten gehört. Nicht sowohl, damit ich ihm die Geschichte seiner Entstehung erzähle: sie läßt sich in wenige Worte fassen. Die Nachricht von dem verheerenden Brande, welcher die durch den längst veränderten Zug des orientalischen Handels ohnehin schon verarmte sächsische Stadt Bistritz am 4. Oktober l. J. — in wenigen Jahren zum zweitenmale — verheeret hat, hatte in mir die Idee geweckt, durch die Herausgabe einer kleinen Schrift

zum Besten der armen Abgebrannten die Unterstützung aller edel denkenden Menschenfreunde anzusprechen, als der Verleger, mein sehr verehrter Freund Credner aus Gotha, von gleichen Gefühlen des Mitleids, und dem innigen Wunsche der Hülfsleistung beseelt, mich um die Herausgabe einer kleinen Sammlung von Gedichten in siebenbürgisch-sächsischer Mundart zu dem erwähnten Zwecke ansprach. Ich ging auf diesen Vorschlag um so lieber ein, als eine derartige Sammlung schon längst von zahlreichen Freunden mundartlicher Dichtungen im Vaterlande, und außerhalb desselben gewünscht worden ist.

Dies ist die einfache Geschichte des vorliegenden Werckens. Eine heilige Pflicht gebietet es mir und dem Verleger, den Dank für die allgemeine Theilnahme, welche das Unternehmen gefunden, am Schluß derselben öffentlich auszusprechen, und alles Verdienst desselben auf seine zahlreichen Förderer zu übertragen. Gott segne und erhalte jene Gesinnungen und Gefühle der Humanität und christlichen Menschenliebe, welche überall bereit ist zu helfen, wo das Vertrauen sich an sie wendet!

Wohl aber habe ich noch einen besondern Grund, warum ich den Leser ersuche, auch den zweiten Theil dieses Vorwortes nicht zu überschlagen. Liest er ihn nicht, so bleiben ihm auch alle die Erklärungen fremd, welche ihm zu einem richtigen Lesen dieser Gedichte verhelfen sollen, und es ist dann nur seine eigene, nicht meine Schuld, wenn er eben so wenig damit anzufangen weiß, als ich mit einem arabischen Buche.

Die siebenbürgisch = sächsische Mundart, deren Verhältniß zur hochdeutschen Sprache ich in dem ersten Bande des von mir herausgegebenen Archivs für die Kunde von Siebenbürgens Vorzeit und Gegenwart (Hermannstadt 1840 v. Hochmeister'sche Buchhandlung) in einer besondern Abhandlung auf Grundsätze und Regeln zurückzuführen versucht habe, wird in der Regel eben so wenig geschrieben, als andere deutsche Dialecte. So wie aber der Schweizer, der Tyroler, der Oesterreicher u. s. w. sich zum charakteristischen Ausdruck seiner innigsten Gefühle gern der Mundart bedient, die unzertrennbar zu seiner Natur gehört, so thut auch das siebenbürgisch = sächsische Volk. So wie ferner der Gebildete anderer Zweige des deutschen Volksstammes, wenn er sein eigenthümlichstes Wesen in seinen Dichtungen hineinlegen, und von seinen Volksgenossen aufgefaßt wissen, oder ein treues, um nicht zu sagen niederländisches Gemälde des Volkslebens geben will, durch eine gewisse innere Nothwendigkeit aus den zierlichen Sälen der hochdeutschen Schriftsprache in die kunstlosen Hütten seiner Mundart auswandert, und sich, wie man sprichwörtlich sagt, ganz gehen läßt: so ist dieses auch die Art der Gebildeten unter meinem Völkchen. Aber die Volkslieder anderer deutschen Stammesgenossen sind meist gesammelt und herausgegeben, und die köstlichen mundartlichen Dichtungen von Hebel, Kuhn, Castelli, Gruber, Bärmann u. a. m. sind längst in den Händen aller derjenigen, welche an dem naiven Wesen, der biedern Gemüthlichkeit, und dem ächten Humor solcher Dichtungen ihre Lust haben. Ganz verschieden ist es dagegen mit den poetischen Er-

zeugnissen des siebenbürgisch-sächsischen Dialectes. Unsere eigentlichen Volkslieder d. h. jene kunstlosen Dichtungen, welche der Geist des Volkes ohne Anbau und mühsame Pflege aus sich erzeugt hat, sind uns selbst zur Zeit noch fast gar nicht bekannt, und von den mundartlichen Dichtungen der Gebildeten ist sehr wenig im Drucke erschienen; das meiste lebt in Abschriften fort, und ist nur einem sehr kleinen Kreise von Lesern zugänglich. Ob dieses Loos ein verdientes sei, überlasse ich getrost dem Leser zur Entscheidung, und lege ihm hier eine kleine Sammlung siebenbürgisch-sächsischer Gedichte vor, von denen nur äußerst wenige bisher gedruckt worden sind.

Das schwierigste Geschäft dabei war wohl die Feststellung der Rechtschreibung mundartlicher Wörter. Die Aussprache sollte gleichsam abgebildet, zugleich aber die Abstammung der Wörter nicht durch eine rein willkürliche Schreibung verwischt und unkenntlich gemacht werden — es hält aber sehr schwer, die oft widersprechenden Forderungen beider auszugleichen, und wer es versucht, der muß wohl vorhinein darauf Verzicht leisten, es dabei allen Lesern recht zu machen, welche Verzichtungs-urkunde ich denn hiemit auch förmlichst und feierlichst niederschreibe. Das deutsche Alphabet hat nicht mehr als einige und zwanzig Zeichen; diese kleine Dienerschaft reicht aber nicht aus, um die ausgebreitete Wirthschaft einer Mundart in der Art zu betreiben, daß jeder Diener nur eine einzige, genau abgemessene Arbeit verrichte. Mit den Consonanten geht es noch ganz leidlich zu; die Vo-

cale und Diphthongen dagegen treiben in jeder deutschen Mundart demjenigen, der es versucht, sie mit den bekannten Zeichen des Alphabetes treu abzubilden, oft genug den gelehrten Angstschweiß vor die Stirne. Muß doch im Hochdeutschen schon jeder Vocal Töne bezeichnen, deren Aussprache, wie z. B. jene der beiden e in dem Worte „geben“ verschieden ist — wie viel Mischungen und Erübungen der Vocale hat aber jede Mundart, für welche das Alphabet keine besondern Zeichen aufweisen kann. Es gibt eine Grenze, über welche hinaus jeder Versuch, die Wörter einer Sprache so zu schreiben, daß jeder sie augenblicklich ganz richtig lese, mißlingt, und trotz aller Anweisungen zu richtiger Aussprache wird doch der Ausländer erst dadurch dazu gelangen, das Französische oder Englische oder Deutsche, oder irgend eine andere beliebige Sprache ganz richtig auszusprechen, daß er das lebendige Wort aus dem Munde des Franzosen u. s. w. vernimmt. Der alte Unterschied zwischen Theorie und Praxis, zwischen Lehre und Beispiel, bewährt sich auch auf diesem Gebiete, und eine Stunde mündlichen Verkehrs mit dem Fremden, dessen Sprache ich lernen will, nützt in der Regel zehnmal soviel, als das mühsame Studium der Leseregeln von zehn Sprachlehren derselben.

Ich schreibe dies eigentlich bloß für diejenigen Recensenten hin, welche das Unmögliche fordern; weil ich sie aber nicht kenne, so muß es auch der billiger urtheilende Leser hinnehmen. Der Deutsche, welcher unter den Sachsen lebt, und mit ihnen verkehrt, wird dadurch, daß er ein oder das andere



Gedicht von einem Sachsen vorlesen hört, leicht dahin gelangen, die übrigen soweit richtig zu lesen, als sein Sprachorgan ihm die Nachahmung härterer und breiterer Töne gestattet; wer aber dieser unmittelbaren Anschauung entbehrt, dem wird es freilich mit der sächsischen Aussprache nicht besser oder nicht schlechter gehen, als mir mit dem Lesen von Hebel's alemannischen Gedichten, oder von Castelli's Gedichten in österreichischer Mundart: wir werden beide das Bild eines mundartlichen Erzeugnisses, wozu wesentlich auch die Aussprache der Wörter gehört, nicht vollständig in uns aufnehmen können. Da ist nun freilich, wie man zu sagen pflegt, guter Rath theuer, am theuersten aber für diejenigen, welchen die niedersächsische Mundart der deutschen Sprache, mit welcher der siebenbürgisch-sächsische Dialect am nächsten verwandt ist, ganz fremd geblieben.

Folgende Bemerkungen indessen bitte ich den Leser, bevor er an die Lesung der Gedichte selbst geht, zu beachten:

1. Die allgemeinen Regeln der Aussprache von Vocalen und Consonanten, so wie die Gesetze des Accentus oder der Betonung sind dieselben, wie in der hochdeutschen Sprache. Wie dort, wird also auch hier, der tonlose Vocal kurz und halblaut gesprochen z. B. e in **föffer**, süßer, **Maschket**, Muskat u.s.w. u.s.w.
2. Die Länge eines Vocals ist, wie im Hochdeutschen, entweder durch Verdoppelung desselben z. B. **Booter**, Vater; **zwee**, zwei, oder durch ein folgendes h, z. B. **fähn**, sehn, **goñh**, gehn, oder bei i auch durch ein nachfolgendes e z. B. **Nies**, Reise bezeichnet. Ich habe mich immer desjenigen Verlängerungszeichens bedient, bei des-



sen Gebrauch das Wort dem gleichbedeutenden hochdeutschen Worte sich in seiner Schreibart am meisten nähert, z. B. **stohn**, stehn u.s.w. Alle ohne eines dieser Verdoppelungszeichen geschriebenen Vocale klingen kurz.

3. **ā** ist immer lang und breit, wie das deutsche **ā** in: **Wāgen**, z. B. **dā**, die, **fā**, sie, **lāw**, lieb. Statt dessen wird in vielen Gegenden oft **aa** oder **ai** gesetzt z. B. **lāw**, **laāw**, **lāiw**, u.s.w.
4. **ä** klingt kurz, wie das deutsche **ä** in: **Blätter**, z. B. **dä**, denn, **fäpā**, sitzend, **Bäger**, Bücher, **Dächer**, Lächer u. s. w.
5. **e** in einsilbigen Wörtchen, und **e'** (verkürzt aus **en**) klingt halblaut, wie das deutsche **e** in: **Gewalt**, z. B. **e'**, **en**, ihn, ihnen, **se**, sie, **de**, die, **ridde**, ritten u.s.w.
6. **é** klingt, wie ein schnell nacheinander gesprochenes **i** und sehr kurzes **e**, gehört übrigens unter die mundartlichen Töne, welche durch die lebendige Aussprache am besten erlernt werden. Es entspricht in der Regel dem deutschen **e** in Stammsilben, z. B. **Wég**, **Weg**, und wechselt oft mit **ee**, z. B. **Iégen**, **leegen**, **legen** u.s.w.
7. **ei** wird nacheinander gesprochen, und zwar so, daß ein sehr kurzes **e** vor- und ein kurzes **i** schnell nachklingt. In einigen Gegenden des Sachsenlandes klingt **ei** auch häufig gerade so, wie im Deutschen.
8. **oa** wird nacheinander, und zwar so ausgesprochen, daß ein sehr kurzes **o** einem sehr breiten und langen **a** vor- klingt, oder eigentlich in einen Mischton zusammenschmilzt, welchem das englische **o** in **cold**, **kalt**, sächs. **foald** sehr nahe kommt.
9. **ou** wird nacheinander gesprochen, und zwar so, daß beide Vocale kurz klingen, z. B. **Hous**, **Haus** u.s.w.
10. Das lateinische **ö** ist immer kurz zu sprechen, bezeichnet einen Mittelton zwischen einem kurzen **ö** und kurzen **e**, und entspricht etwa dem **e** in: **Bret** z. B. **Lökt**, Leute, **döt**, dies, **döfer**, dieser u.s.w. Desselben Zeichens bediene ich mich bei **fö**, sein, und **fö'** (st. **fön**) sein,

(esse) zur Unterscheidung von **se**, **sie**; dann der Uebereinstimmung wegen bei **mö**, **dö**, **mein**, **dein**.

11. **uo** klingt schnell und kurz nacheinander, und zwar so, daß o fast wie kurz e tönt; doch ist die Schreibart **uo** schon darum richtiger als **ue**, weil dieser Wischlaut in der Mundart gern mit **oo** wechselt, z. B. **Muof**, **Mooß**, **Rof**.
12. Das einfache **ü** wird meistens lang gesprochen, und klingt in der Nussprache fast wie ie. Es wechselt mit **uu** und mit **ui**. Ich habe es nur da beibehalten, wo es nothwendig war, um gleichklingende sächsische Wörter zu unterscheiden z. B. **Müs**, Rose, und **Mies**, Reise, **Ühr**, Ohr, und **Ihr**, Ehre, **üch**, euch, und **ich**, ich; außerdem noch in sehr wenigen Wörtern, wie z. B. **hüren**, hören, **Dür**, Thor, **vür**, vor u. s. w. wo es wirklich auch in einigen Gegenden dunkel und tief klingt, in **esü**, **fü**, (**ü** kurz) also, so, neben welchen Formen auch **esu** vorkommt. Der durchgängigen Anwendung des **ü** in allen Fällen, wo die Abstammung eines Wortes es eigentlich nothwendig macht, wie z. B. **Bümchen**, Bäumchen, von **Buum**, Baum u. s. w. steht die Nussprache meist ganz entschieden entgegen.
13. Das **t** am Ende von Wörtern behalte ich deswegen bei, damit das entsprechende deutsche Wort dadurch leichter gefunden werde. Folgt ein Vocal darauf, so erweicht es die Nussprache in der Regel zu **d**, z. B. **dat**, daß, **dat en** (sprich: dad en) daß ihn; daß in solchen Fällen auch ein vorhergehendes **ct** zu **gg** wird, liegt in den allgemeinen Sprachgesetzen, und so entsteht denn natürlich z. B. aus **Löctt**, Leute, **Löggden**, Leuten.

Ueber die Aufeinanderfolge der Gedichte habe ich eigentlich gar nichts zu sagen, es wäre denn das Geständniß, daß ihre Anordnung aller Ordnung entbehrt. Die Zeit der Herausgabe drängte — es blieb nichts anders übrig, als sie in der Reihe zu bearbeiten und der Presse zu übergeben, in welcher

sie durch die gefällige Mittheilung verehrter Gönner und Freunde, denen ich dafür öffentlich danke, in meine Hände kamen. Vielleicht aber ist selbst diese Unordnung manchem Leser viel lieber, als eine systematische Sonderung nach ihrem Inhalte, welche die Schriftsteller oft dadurch wieder zerstören, daß sie am Schluß ihrer Werke alles, was in die einzelnen Fächer nicht recht hineingehen wollte, unter der Aufschrift: Vermischte Gedichte, und dgl. auf einen unsystematischen Haufen zusammenwerfen.

Eine etymologische Erläuterung der unserer Mundart eigenthümlichen Wörter war mir selbst ein Bedürfniß, und dächte mir auch außerdem eben so wenig überflüssig zu sein, als die Nebeneinanderstellung gleichgeltender Formen eines und desselben Wortes in den Anmerkungen, bei welchen ich indessen weit entfernt bin, mir einzubilden, daß der übergroße Reichthum der Mundart an mannichfachen Schattirungen und Trübungen der Vocale dadurch erschöpft sei. Jedes dunkle Wort quält mich, wie etwa ein interessanter Fremder, dessen Namen und Herkunft ich nicht weiß, und ich glaube, dem gebildeten Leser geht es nicht besser. Es ist ihm daher gewiß nicht unwillkommen, die Verwandtschaft seiner Sprache mit andern deutschen Mundarten, und mit der altdeutschen Sprache kennen zu lernen. Wir fühlen uns dann mehr als Deutsche, und bekommen, wenn ich so sagen darf, eine gewisse Hochachtung vor unserer Mundart, welche sie uns werth macht, und uns vor der lächerlichen Unart bewahrt, im Verkehre mit den Volksgenossen lieber ein unnatürliches Deutsch mit

allerlei Saxonismen zu radbrechen, als ein natürliches Sächsisch zu sprechen.

Daß ich bei den gegebenen Erläuterungen nicht nach der neuesten Mode bis nach Asien und in das Sanskrit zurückgegangen bin, wird der Leser mir gerne nachsehen, zumal wenn ich ihm sage, daß ich die orientalischen Sprachen nicht verstehe. Es genügte mir, die deutschen Mundarten zu vergleichen. Für diesen Zweck habe ich mich, außer dem von meinem f. Vater begonnenen Idiotikon, an dessen Ausarbeitung ihn der Tod verhinderte, folgender Werke bedient, deren Studium dem sächsischen Sprachforscher schlechthin unentbehrlich ist, und auf welche ich daher alle Freunde solcher Forschungen durch Ansetzung ihrer Titel aufmerksam mache:

Versuch eines bremisch-niedersächsischen Wörterbuchs. Herausgegeben von der bremischen deutschen Gesellschaft. Bremen 1767—71. 5 Bde. 8.

Tilem. Dothias Wiarda altfriesisches Wörterbuch. Aurich 1786. 8.

J. Chr. Adelung grammatisch-kritisches Wörterbuch der hochdeutschen Mundart. Leipzig 1793—1801. 4 Bde. 4.

W. F. H. Reinwald hennebergisches Idiotikon. Berlin 1793—1801. 2 Bde. 8.

K. Chr. L. Schmidt westermäldisches Idiotikon. Hadamar und Herborn 1800. 8.

Fr. Jos. Stalder Versuch eines schweizerischen Idiotikon. Aarau 1812. 2 Bde. 8.

J. N. Schmeller bayerisches Wörterbuch. Stuttgart und Tübingen 1827—37. 4 Bde. 8.

Jos. Müller und W. Weiz die aachener Mundart. Aachen und Leipzig 1836. 8.

Ad. Ziemann mittelhochdeutsches Wörterbuch zum Handgebrauch. Quedlinburg und Leipzig 1838. gr.8.

Konr. Schwend Wörterbuch der deutschen Sprache in Beziehung auf Abstammung und Begriffsbildung. 3te Aufl. Frankfurt a. M. 1838. gr.8.

Und hiemit schließe ich denn diese Vorrede. Ich hätte gewünscht, sie nicht schreiben zu müssen; denn die Veranlassung dazu war eine höchst traurige. Nun aber bleibe dies Büchlein in den Händen aller derjenigen, die es besitzen, eine Erinnerung an eine edle That, wodurch sie die Noth ihrer Brüder gelindert; und dies sei sein wahrer Werth — neben welchem ich die Mängel und Unvollkommenheiten, welche meine Bearbeitung an sich tragen wird, zu übersehen bitte. Gott aber behüte nah und fern vor ähnlichen Trauerereignissen, wie sie das arme Bistritz in wenigen Jahren wiederholt betroffen haben!

Geschrieben in  
Hermannstadt am 14. November 1840.

Der Herausgeber.

## Erklärung

der gewöhnlichsten Abkürzungen.

---

aachn. aachnisch.  
 altd. altdeutsch.  
 altf. altsächsisch.  
 angelf. angelsächsisch.  
 bair. bairisch.  
 dän. dänisch.  
 engl. englisch.  
 franz. französisch.  
 gemeind. gemeindeutsch.  
 hochd. hochdeutsch.  
 henneb. hennebergisch.  
 ital. italienisch.  
 lat. lateinisch.  
 mittelhochd. mittelhochdeutsch.  
 mittellat. mittellateinisch.  
 niederf. nf. niedersächsisch.  
 oberd. oberdeutsch.  
 österr. österreichisch.  
 schwäb. schwäbisch.  
 schwed. schwedisch.  
 schweiz. schweizerisch.

---

## Liebchens Grabmahl. 1)

Ich schmieß zwoo äddle Ruifen  
 Zem huihe' Fenster hinäus.  
 Ich hatt meing Herzgelaawterchen troofen,  
 Dat et joo sterwe' moßt. 2)  
 Voor soal em et naa begroowen?  
 Ae' seinges Gruißvooter sö Graaw. 3)  
 Wat soal af seingem Graaw woossen?

- 
- 1) Volkslied aus dem Großschenker Stuhle, mitgetheilt von H. Pfarrer Roth in Rohrbach; Mundart: meist die von Agnethlen.
  - 2) **äddel, addel**, edel, altd. adal. Ae und a wechseln sehr häufig im sächsischen Dialecte. **huih, hüh**, hoch; ui und ü wechseln. **meing, deing, seing**, mein, dein, sein. **Herzgelaawterchen**, Herzliebchen, seltne Form. **troofen**, getroffen. Ueber die Auslassung des reduplicativen ge vgl. Archiv B. 1. S. 124. **dat**, daß, nieders. dat. **et**, es, nieders. et, englisch it.
  - 3) **Woor, wuor** (oo und uo wechseln) wohin; engl. where, bair. war. **em**, man, franz. on, altnieders. enn. **naa, nau**, nun, nieders. nu. **begroowen, begruowen**, begraben, nieders. bigraven. Die Erweichung des b am Ende der Stammwörter in w ist fast Regel. **ä'**, vor Vocalen **än**, in. **sö**, sein, schweiz. si; so auch **mö, dö**, mein, dein, schweiz. mi, di.

Wool Dästeln uch Kuisekrocht. <sup>4)</sup>  
 Wat stiecht ze seinge' laawen Hiewden?  
 Doo stiecht ien gäldä' Schräft.  
 Wat stiecht doorä' geschriwen?  
 „Dä gröfste Troa am Häus.“ <sup>5)</sup>  
 Wat stiecht ze seinge' laawe' Göckten?  
 Doo stohn zwee Biemcher zoort.  
 Doat ien, doat driet dä Maschket,  
 Doat oander dä Nägeltcher. <sup>6)</sup>  
 Wat stiecht ze seinge' laawe' Föffen?  
 Doo sprängt e' Brännche' kahl;  
 Doat dielt sich än zwee Flescker,  
 Dä dreiwten zwee Willeraad.  
 Doat ien doat mehlt dä Maschket,  
 Doat oander dä Nägeltcher. <sup>7)</sup>

- 
- 4) **wat**, was, engl. **what**, nieders. **wat**. **wossen**, **wuofsen**, wachsen, nieders. **wassen**. **uch**, auch, häufig st. und. **Kuisekrocht**, Rosenkraut, Rosenstrauch.  
 5) **laaw**, **läw**, **laiw**, lieb, ns. leef. **Hiewden** pl. der Kopf, das Haupt der Bettstatt, auch in Luthers Bibelübersetzung: zu den Häupten; von **Hiewt**, Haupt, ns. Hæved, Høvd. **gäldä'**, **gäldän**, golden. Ich schreibe ä und nicht e am Ende der Adjective und Participle, weil dafür auch a erscheint. **doorä'**, darin, zusammengesetzt mit **än**, in. **dä**, **dai**, **de**, die. **Troa**, Treue, nach der häufigen Umlautung des deutschen eu in **oa**.  
 6) **doat**, dieses, das, engl. **that**. **driet**, trägt, von **droon**, tragen. Vgl. Archiv a. a. D. 123. **Maschket**, Muskat. **Nägeltcher**, ns. Nägelken, Gewürznelken. Ueber die ns. Diminutivendung **ken** vgl. Archiv a. a. D. 110.  
 7) **kahl**, **kähl**, **kaihl**, **kühl**. **dreiwten**, treiben, mit der sehr häufigen ns. Erweichung von t in d. **mehlt**, mahlt, von **mohlen**, **muolen**, mahlen, gewöhnlich mit schnell vorlautendem i, **miölt**.



Dä Maschket doocht sich sösser, <sup>\*)</sup>  
 Dä Nägelscher nooch vil gaats.

---

### Der schlechte Reiter.

Spottlied <sup>\*)</sup>.

Hi daa meing Herr e' Rögger, e' Rögger wuul  
 werden, <sup>\*)</sup>  
 Rängt hie sich an em guunze' Giohr en Hoast nôt  
 erarwen. <sup>\*)</sup>  
 Ech hatt en oalde' Giesebach;  
 Ech saht den Herren uinwen draf,  
 En' löß en dohin röggen. <sup>\*)</sup>

- 8) **doocht, duocht, ducht, duicht**, 'dachte. **sösser**, süß-  
 er. Die Umlautung des hochd. u und ü in o und ö ist  
 häufig. **nooch vil gaats**, noch viel gutes, noch viel besser.
- 1) In Ragendorf, Nepper Stuhls. Mitgetheilt von H. Ober-  
 notär Krauß in Schäßburg. Merkwürdig ist die Verwandt-  
 schaft desselben mit einem in Reinhard's Liederspielen ent-  
 haltenen, und in der Transsilvania von 1840 Nr. 85.  
 mitgetheilten märkischen Volksliede.
- 2) **ai**, ei. **e'**, **en**, ein (Artikel), schweiz. e, en, a. **Rög-  
 ger**, Reiter. **wuul**, wollte. **warden**, werden.
- 3) **Rängt**, **Raingt**, konnte. **hie**, **hé**, er, ns. he, engl. he.  
**em**, einem (Artikel), schweiz. eme, ime. **Giohr**, feinere  
 Form: **Johr**, Jahr. **nôt**, nicht, engl. not, altd. nicht,  
 nieders. niet. **arwen**, **ärwen**, erben. **Hoast**, **Guist**,  
 schwed. Häst, dän. Hest, das Pferd überhaupt. Der eigent-  
 liche Hengst heißt sächs. **Fühlhoast**, von dem nieders. **Va-  
 le**, hochd. Fohlen, altd. Fulin junges Pferd. Das sächs.  
**fühl** wird nur adjectivisch gebraucht: das Pferd ist noch fühl.
- 4) **oaldb**, alt, engl. old. **uinwen**, **üwen**, **uowen**, oben,  
 dän. oven. **en'** st. **end**, und; aachn. en, an, am Niederrh. an,

Ali daa meing Herr e' Rögger, e' Rögger wuul  
 warden,  
 Rangt hie sich an em guunze' Biohr en Sattel nöt  
 erarwen.

Ech hatt en oald Broaschaff; 1)  
 Ech saht den Herren uinwen draf,  
 En' löß en dohin röggen.

Ali daa meing Herr e' Rögger, e' Rögger wuul  
 warden,  
 Rangt hie sich an em guunze' Biohr en Zuum nöt  
 erarwen.

Ech hatt en oalde' Rödelsuun,  
 Doat goaw dem Herrn en gaaden Zuun. 2)  
 Ech löß en dohin röggen.

Ali daa meing Herr e' Rögger, e' Rögger wuul  
 warden,  
 Rangt hie sich an em guunze' Biohr e' Schweert  
 nöt erarwen.

Ech hatt en oald Brechschöck, 3)  
 Doat höng ech dem Herrn un de Söck  
 En' löß en dohi' röggen.

5) Spülstande, Spülschaff, wörtlich Breischaff.

6) Rödelsuun, Saum eines Kittels. goaw, gab, von  
 gen, geen, geben. gaat, gut. Zuun, Zaum.

7) Gebrochene's Holzschheit.

# Wie ich reich ward. 1)

Ech woor en oorem Moan,  
 Ech hatt näst, wä en Hühnchen 2)  
 Taar 3) dich meing Hühnchen!

- 1) Aus der Umgegend von Schäßburg, mitgetheilt von Herrn Obernotär Krauß. Ähnliche Lieder, in denen, um mit Herz der zu reden, der Reim die Gedankentrommel ist, sind bekannt genug. So z. B. in Erlach's Volksliedern der Deutschen B. IV. S. 425.

Als ich ein armes Weib war,  
 Zog ich über den Rhein,  
 Bescheert mir Gott ein Hühnelein;  
 War ich ein reiches Weib;  
 Ging ich über die Wiese,  
 Fragten alle Leut,  
 Wie mein Hühnelein hieße:

Bibberlein heißt mein armes Hühnelein

Und so bescheert Gott der Glücklichen weiter ein Entelein (Entequentelein), ein Gänselein (Wackelschwänzelein), ein Zickelein (Klipperbein), ein Schweinelein (Schmortöpflein), eine Kuh (gute Muth), ein Haus (Guckheraus), einen Mann (Regelbahn), ein Kind (Golderring), eine Mägd (Hat er gesagt), ein Pferd (Ehrenwerth), einen Knecht (Hatzerecht), einen Hahn (Wettermann), einen Fleh (Hüpf ins Stroh), und das Kinderlied schließt:

Nun kennt ihr mich mit Weib und Kind,  
 Und all meinem Hausgesind.

- 2) oorem, uorm, arm. näst, nichts, oberd. nitzit (vgl. das sächs. nässend) schwäb. nisch, westerwäld. nenst. wä, waa, wai, wie.  
 3) taaren, tären, tairen, v. recipr. sich um jemanden drehen, um seine Gunst zu erlangen, gehört zu dem nieders. tiren, teren, sich ungeberdig stellen.

Daa ech emohl en Hihnchen hatt,  
 Bekoam ech uch en Hunnen; \*)  
 Kikeriki hieft meing Hunnen:  
 Zaar dich meing Hihnchen!

Daa ech emohl en Hunnen hat,  
 Bekoam ech uch en Schwunnen. \*)  
 Weiß Fadderer driet mö \*) Schwunnen,  
 Kikeriki hieft meing Hunnen:  
 Zaar dich meing Hihnchen!

Daa ech emohl en Schwunnen hatt,  
 Bekoam ich uch en Gies.  
 Zeh du baarbe \*) hieft meing Gies,  
 Weiß Fadderer driet mö Schwunnen,  
 Kikeriki hieft meing Hunnen;  
 Zaar dich meing Hihnchen!

Daa ech emohl e' Giesken hatt,  
 Bekoam ich uch en Rah.

---

4) **Hunn, Hunnen**, althochd. Huon, der Hahn; gewöhnlich auch **Kockesch** genannt, vgl. das engl. cock, das franz. coq, die deutschmundartlichen Benennungen Gbcker, Gbög-gel, Gogkelhahn, und die mittellateinischen Namen des Hahnes cocossus und cueussus, sämtlich onomatopoeetische Bildungen. Ueber die Declination von **Hunn** s. Archiv a. a. D. 118.

5) **Schwunn, Schwunnen, Schwan**.

6) Ueber den Unterschied der possessiven Doppelformen **mö** und **meing**, mein; **dö** und **deing**, dein, **fö** und **feing**, fein, vgl. Archiv a. a. D. 114.

7) **baarbe** walach. der Bart. Die beiden vorhergehenden Wörter kann ich nicht entziffern.

Kramm Hörner driet meing Kah,  
u. f. w. u. f. w.

Daa ech emohl en Kah hatt,  
Bekoam ich uch e' Koalw.  
Pruttsch em pruttsch ?) hieft mö Koalw,  
u. f. w. u. f. w.

Daa ech emohl e' Koalw hatt,  
Bekoam ich uch e' Faard ; ?)  
Roosknorren 'o) driet mö Faard,  
u. f. w. u. f. w.

Daa ech emohl e' Faard hatt,  
Bekoam ich uch e' Föllen ;  
Mihaha hieft mö Föllen,  
u. f. w. u. f. w.

- 8) **pruttsch**, ruft man den Kälbern und Kühen ; wohl auch **schimm, schimm**. Das erstere ist verwandt mit dem schweiz. brieschen, brueschen, vom heisern Gebrüll der Kühe. Das zweite ist dunkler ; vielleicht aber der Imperativ eines veralteten schumen, dessen Frequentativum schummeln, sich im Gehen fortschieben, schlotterig gehen, im Niedersächs. vorkommt.
- 9) **Faard**, Pferd, im Burzenlande **Paard**, nieders. Peerd. Das oberdeutsche Pf kennt unsere Mundart eben so wenig, als die niedersächsische.
- 10) Pferdefeigen, Roßäpfel, Pferdemiß.

# Die Bauernhochzeit. 1)

„Woräm klappert em mät Schellen,“  
 „Föng mö Moan des Noochts iest 2) un,  
 „Dat önem 3) de Uehre' gällen?  
 „Odder sön de Toore' 4) kunn?“  
 „„Näi, et soal joo Hochzet seing  
 „„Hä zem Nohber, nöt mih greing!““ 5)

Döt Geflapper wäkt de Weiwer,  
 Dä nooch schloofen af der Trunn, 6)  
 Und de Schelle' sön de Dreiver,

- 
- 1) Eine sehr lebendige und treue Schilderung der Vorbereitungen zu einer Bauernhochzeit in dem sächsischen Dorfe Kleinscheuren unweit Hermannstadt, verfaßt von der vor einigen Jahren verstorbenen Gemahlin des ehemaligen Ortspfarrers daselbst J. Köprich. Die Erzählung ist Hermannstädter, die eingewebten Reden der Bauern dagegen Bauerndialekt aus der Umgebung von Hermannstadt.
  - 2) **iest**, einst, verderbt aus **ienst**, einmal, endlich, bair. ainst, nieders. eins, ins, einmal.
  - 3) einem. In einer andern Abschrift lautet die dritte Verszeile: **Siel** (sollte) em mich ögt ärg're' wällen?
  - 4) Die Heuschrecken. Der nächste Verwandte des Wortes ist das holländ. **tor** der Käfer. Vielleicht schillert auch das nieders. **Tier**, Lärm, hinein; die Heuschrecken sind ein sächsisches Bild verwirrenen Geräusches. Lärmen, wie die **Tooren**, sagen wir.
  - 5) **Näi, nai**, nein, ns. nee. **Hä, haa, hai**, hier, altd. hie. **Nohber**, Nachbar, ns. Nober. **Mih**, mehr, bair. me. **greingen**, murren, greinen, aachn. gringen.
  - 6) **döt**, dies, zum Unterschiede vom Artikel **det** (mit stummem e) das, ns. dit, engl. that. **Trunn**, Truhe, auch in andern deutschen Mundarten Truhne.

Dat se boald zem Helse' kunn. 7)  
 Hür, se zäh' schie' mät Gebrou, -  
 Wä e' Schnuorm, än't Hochzethous. 8)

Droa Däg brängt em naa mät Backen,  
 Und droa Däg mät Koochen zaa.

Frälich möß em Krocht 9) uch hacken,  
 Hihne' pläcken ohne Rah, 10)

Und besorgen det Gebreet,  
 Doat naa ängden drög gereeth. 11)

Wat se kooche', widd än Thren.

Aen den Dägen uch verzért.

Na wie widd sich dörü' fihren?

- 7) um bei der Zubereitung des Hochzeitsmahles zu helfen. **kunn**, in Heltau **kun**, synkopierte Form st. kommen, schweiz. cho, chu. In einer andern Abschrift: Dä de (die da) klappre', sön de Dreiver.
- 8) **zäh'** (zäh'n), ziehen. **schie'**, **schien**, schon. **hüren**, **hüiren**, im Burzenlande: **huren**, hören. Doch klingt das ü fast wie ie. **än't** für **än det**, in das, in's.
- 9) **droa**, drei. **zaa**, **zau**, **zä**, zu. Gehacktes oder geschnittenes Sauerkraut, bei uns schlechtweg Kraut genannt, mit Essig und Milchrahm zubereitet, das gewöhnliche Festgericht der Bauern. Ein Heltauer Kraut, ein Schellenberger **Sübes** (eine Art Kuchen; vgl. das schweiz. Häbi, Brotskuchen) und Bogeschdorfer Wein sind drei ideale Dinge der sächsischen Feinschmecker. **frälich**, freilich. **Rah**, Ruhe.
- 10) Collectivform von Braten. **pläcken**, pflücken, rupfen.
- 11) **ängden**, **aingden**, immer, schweiz. ausendig, ande, andig, aachn. eenduhn. **drög**, trocken, dünne, saftlos; nř. drög; daven **drögen**, nieders. drögen, trocknen; **Drögt**, Trockenheit, Dürre.

Gott huot änen't dich beschért. '12)  
 Doch naa sö' fräsch Reiser kunn,  
 Naa giht det Kooche' vu' Noaem un.

Doastig fräh göng ech uch ümwern,  
 Æm ze säh', wat doo geschöckt. '1)

- 12) **widd** oder **wird**, wird. **wie**, wer, engl. who, nieders.  
 we. **döru**, **dörun**, daran, von **door**, **duor**, dar, da-  
 hin. **Aenen't** statt **änen et**, ihnen es. — **dich**, ja,  
 wird im sächsischen sehr häufig in Sätzen, welche eine Ein-  
 wendung, einen Zweifel, einen Beweggrund u.s.w. enthal-  
 ten, gebraucht. Wiewohl es der Sprachgebrauch scharf von  
 doch und dennoch trennt, so muß es doch nach Form und  
 Bedeutung darauf bezogen werden. **sö' (sön)**, sind,  
 schweiz. si, **kunn**, gekommen. Nach einer andern Abschrift:

Dén Doag vür dem Copuliren  
 Giht naa ierst der Lärm récht un.  
 Wat gekoocht woer, äs än Thren  
 Uch verzért, deat äs dörvun (davon, weg).  
 Doch em huot vil Huulz uch broocht,  
 Nana backt em fräsch und koocht.

Nor iest koam de Brockt dé' Morgen,  
 Und döös beut mich esü (also) hiesch,  
 Ech siel uch e' wönig sorgen  
 Af de Batter und af't Fliesch.  
 Wöl ich ären Errenst soag,  
 Woer ich wällig und versproach.

Mättich (Mittwoch) gor fräh göng ich ümwern  
 Bå de vil geschäftig löckt u.s.w.

- 13) **Doastig**, **Daastig**, **Duistig**, Dienstag, angels. tues-  
 daeg, im mittlern Deutschland Diestag, Diestick. **üw-**  
**wern**, hinüber, altd. überhin, im Niebelungenlied über,  
 übern. **äm**, um. **ze**, zu. **geschöckt**, geschieht, vgl. Ar-  
 chiv a. a. O. 123.



Ich haalf dich äm Feier fiwern,  
 Und bestoalt de Honkligböckt. <sup>14)</sup>  
 Noriest fänge' se guor un:  
 Kut, de Bidderknecht so' kunn! <sup>15)</sup>

Dat mer naa det Kooches moachen  
 Mätten an den Hoof af d'Eerd. <sup>16)</sup>  
 Motter, goht en' schnöggt vum Boachen; <sup>17)</sup>  
 Sacht, dat ieng de Däppe' schmeert,

- 14) **fiwern**, wühlen, stören, fig. reizen. Verwandt mit dieser frequentativen Form sind das nieders. *kisen*, *zanken*, *keisen*, *keisen*, bair. *kisen*, *kiseln*, *nagen*, *keisen*, *hadern*, u.s.w. **Böckt** heißt die große Tafel, auf welche der Teig aus dem Backtrog gebracht und in Brote u.s.w. geformt wird, der Backtisch, die Beute. Gehört wohl zu dem altd. *beuten*, *peuten*, *theilen*, und hat gleiche Wurzel mit *Beute*, sächs. **Böckt**, *praeda*. **Honklig** s. unten Num. 32.
- 15) **noriest**, nur einmal. **guor**, **goor**, alle, das hochd. *gar* in der altd. Bedeutung: insgesammt, alle. **Kut**, kommt. Kommt, die Hochzeitbitter sind gekommen. Die ledigen Bauernburschen heißen, wenn sie confirmirt sind, Knechte; so auch in den alten Bremer Statuten, und im altdutschen überhaupt, Knecht, Knabe im Gegensatz von Dirne z. B. *ther Knecht Heiland*, *puer Jesus*, bei Latian. — Das folgende ist Bauerndialekt aus der Gegend von Hermannstadt.
- 16) **mer**, wir; dagegen, wenn es den Ton hat, **mir**, so auch **er** und **ir**, ihr. Nehnlich schweiz. *mer* und *mier*. **Kooches**, Küche, Kochhaus, wie **Baakes**, Backhaus; **Eerd**, Erde. Nach einer andern Abschrift:  
 Dat mer de Gepäschker (Blumensträuße) moachen,  
 Uch äm Hoof de' Koochesherd u.s.w.
- 17) **schnöggt**, schneidet, von **schnögghden**, schneiden. **Boachen**, die Speckseite, engl. *bacon*, bair. *Bachen*, altd. *Bache*; hochd. *Bache*, wilde Sau.

Dat det Krockt zesummue' fit <sup>18)</sup> ...  
 Nöt pätscht Matthes, git üch Frid! <sup>19)</sup>

Goh't ir laawer en' broingt <sup>20)</sup> Reiser;  
 Sorgt, nöt soingt üch det Gebaart,  
 Dat der Waingd nöt af de Heiser.  
 Irgend ichen Fanke' fahrt. <sup>21)</sup>  
 Moacht ous Dächern det Gemeir,  
 Heht de Rihrteek keen de Scheir. <sup>22)</sup>

Nana fit der Waingd vun iuwen <sup>23)</sup>  
 En' verwahlt ös döt gaat Feir:

- 18) **ieng, ien**, eine. **Däppen**, Topf, nieders. Döp. Die innere Seite des Topfes wird, um das Anbrennen des Sauerkrautes zu verhindern, mit Speck und Zwiebel bestrichen. Damit das Kraut zusammen kommt d. i. in den Topf gelegt wird.
- 19) **pätschen**, zwicken, kneipen, schweiz. bisgen, piggen, gehört zu dem altd. pigen, beißen. — Die Bäuerin verweist einem helfenden Bauer seine Liebkosungen. — **git**, gebt, von **geen, gen**, geben, schw. gä, gäh. **üch** oder **öch**, euch. **Frid**, abgekürzte Form von **Friden**, Friede, altd. Fridu.
- 20) **bringen, brängen, braingen**, bringen; so auch **soingen, sängen, saingen**, sengen. Nach einer andern Abschrift: Moacht ir Feir end steecht (steckt) vil Reiser u.s.w.
- 21) **Gebaart**, Bart, mit der im Oberdeutschen so häufigen Vorschlagssilbe. Der Bart war ehemals auf Dörfern sehr gewöhnlich. **Waingd, Wängd**, Wind. **ichen**, ein, etwas, ns. icht, ichtens.
- 22) **Dach**, Tuch. **hehn**, hängen, hangen, imperf. höng, partic. **gehangen**, altd. haben, bair. hähen. **Rihrteek, Nährteek**, Rohrdecke, **keen**, gegen, gen.
- 23) **nana**, verstärktes nun. **fit**, kommt.

Döt Krocht widd uch nömmeſt liuwen ;

Ach döt Rooche' widd ös deir! <sup>24)</sup>

Ali döſer gedannert Waingd

Moacht ös mät enuunder blaingd. <sup>25)</sup>

Döſer Waingd hoot nichen Glöchen,

Soot der Hochzetvooter uch ; <sup>26)</sup>

Wonn em ſich nor kaingt verkrächen ; <sup>27)</sup>

Dä' ſonſt riechert döſer Ruuch,

Wai de Schunke', munchie' Weiw

Nooch baa liawendigem Leiw. <sup>28)</sup>

Na ir guuldig ſchakig Fraaen,

Woo döt aingd'n eſü ſiurtgiht ,

Widd em nichen duunze' ſaaen ,

Und doat wär mer wirklich lied. <sup>29)</sup>

Dä' wat äs en gröſſer Froad ,

Als em äſt und duunzt ſich ſoat?

24) **nömmeſt**, niemand, nieders. weſterwäldiſch **nömmeſt**, noeiz me, neime, neimes u. ſ. w. das Gegentheil von **ömmeſt**, jemand, nieders. oeimes, imes. **liuwen**, **lūwen**, **luowen**, loben. **deir**, theuer.

25) **gedannert**, verwünſcht, bair. dunderiſch, von dundern, donnern. **blaingd**, **blängd**, blind.

26) **nichen**, kein, mittelhochd. nichein, nechein, urſprünglich mit bejahender Bedeutung. **nichen Glöchen**, ſeines Gleichen nicht. **ſoot**, ſagte, von **ſoon**, ſagen, ſchweiz. ſeit.

27) **kaingt**, **känt**, könnte.

28) **dä**, denn; ſo auch ſächſ. vor Vocalen. **baa**, **bä**, bei. **munchie'**, (manch ein) mancheſ.

29) **ſchakig**, lieblich, artig, von **Schak**, der, die Geliebte. **eſü**, (leſte Sylbe betont und kurz) alſo, gemeind. eſo. **duunzen**, **doanzen**, tanzen, nieders. dānzen. **ſaaen**, ſehn. äs, iſt engl. is. **ſoat**, ſatt.

Woram siele' mer nôt duunzen,  
 Soot de zoppermölig Fie,  
 Uch mät uundre' Männre' ruunzen;  
 Mir sön dich nôt nor esü! <sup>30)</sup>  
 Ai, et wär uch der Mah weerth,  
 Dat em sich nor qucel baa'm Heerd. <sup>31)</sup>

Nôt schroat Zoar, de Däppe' koochen;  
 Fahlt, det Krockt äs uch boald wiech;  
 Schächt zwien Däsch mät dösem Bloochen,  
 Und ir broingt den Hunkligdieg! <sup>32)</sup>

- 
- 30) **siele'** (sielen) sollten, von **söllen**, sollen. **zoppermölig**, wer das Maul (s. Mül) in Falten zieht; affectirt; von **zopperrn**, fügen, runzeln; schweiz. zupfen, einschrumpfen (vom Obst); gehört zu dem oberd. zaufen, hochd. zupfen, ziehen. — **Fie**, Sophie, dimin. Fichen, Fio. **uunder**, **vander**, ander. **ruunzen**, **roanzen**, **rinzen**, rangen, sich hin und her werfen; bair. ranzen, schwäb. rentschen. Das Stammwort Rant bair. Bewegung, sächsl. lärmende Bewegung. Nach einer andern Abschrift:

Uch nôt mät de' Knéchte' ruunzen.

- 31) **Mah**, **Mäh**, **Maib**, Mühe.  
 32) **schroan**, laut weinen, vgl. das deutsche: über etwas schreien d. i. laut klagen, und das schweiz. geschreyen, weinen machen. **Zoar**, Sara. **fahlen**, **fählen**, **faiblen**, fühlen. **Däsch**, Tisch, nieders. Disl. **Blooch**, **Blaach**, Walach; aus diesem verderbt, wie schon das bair. Blach, verschnittnes Pferd (Wallach) beweist. Das Adjectiv davon ist: **bleesch**, walachisch, plump. Teig zur Hunklig. **Hunklig**, **Sunklig**, ein mit Eierdottern und Butter über schmierter Fladen, ein ächt nationales Backwerk der Sachsen, welches bei keinem Feste des Landmannes fehlen darf. Gehört zu dem schweiz. und bair. Anke, Anken, Butter; ankelig, änkelig, was nach Butter schmeckt.

Broingt en Däppe' Schweetgrän Nenn,  
Und ir schloot zwee Dacher drän. '3)

Naa äs alles af de' Stadden,  
Uch der Uiven äs gefehrt. '4)  
Broingt den Huibes uch de' Fladden;  
Sacht, dat ieng de Hunklig schmeert! '5)  
Moacht naa nor, Gevadder Treing,  
Broingt os baa den Uive' Weing! '6)

Säch, äm Zieker äs e' Fännchen;  
Gont, da Reisefächchen drän; '7)

- 33) **schloon**, schlagen, nieders. slaan. **Dachen**, Ei. Nach einer andern Abschrift:

Griet (Grethe) goht, schärt den Uivenheerd (Ofenherd)  
Dat em glöch de Hunklig schmeert.

- 34) **af de Stadden**, bereit, fertig. Das Hochdeutsche hat bloß die Verbindungen: von Statten, zu Statten, von Statt, Stätte, Ort, Stelle, nieders. Stede; bair. auf der Statt, sogleich, auf der Stelle. **Uiven**, **Uewen**, **Juwen**, Ofen, altd. Ovan, Oven, nieders. Uven. Nach einer andern Abschrift:

Alles gih naa gaat vu' Stadden,  
Uch der Uiven äs gekert,  
Broingt de Hunklig, uch de' Fladden,  
Waa vil dat em hoot geschmért!

- 35) **Hübes**, **Huibes**, s. oben Anm. 6.  
36) **Gevadder**, altd. Givatar, gemeind. Gevatter, Gevatterin.  
**Treing**, Catherine, nieders. Trine, Trienke.  
37) **fäch**, siehe. vgl. Archiv a. a. O. 123. f. **Zieker**, Rohrkorb mit zwei Bügeln; bair. und österr. Zecker. Scheint böhmischen Ursprungs zu sein. Schmeller IV. 222. **gont**, gehe, Schweiz. gang, vgl. Archiv a. a. O. 124. **Reisefächchen**, s. 38.



Droag et ümwern aasem Aennchen,  
Und döt gaw der Canterän.  
Sorgt naa nor Bevadder Grieth,  
Dat em üw'roal Rächen driet. <sup>38)</sup>

Na de Hunflig äs gerooden,  
Nor sehs hu' mer üwverdreht. <sup>39)</sup>  
Broingt de' Strägel uch de' Brooden;  
Waane, woo uch döt gereeth! <sup>40)</sup>  
Aenn, bedink naa nor deing Ihr,  
Droag dem Farr glöch de Gebühr! <sup>41)</sup>

„Woräm gihet de Nohbrän hiemen?“ <sup>42)</sup>

„„Woräm äs de Hunflig hieß?

„„Lien, ich wäll det Möl mer zihmen

- 38) **aasem, vafem**, unserm, von **aas, vas**, unser. **gaw, gäv**, gib. **Rächen**, Gemüse mit Fleisch zusammengekocht, schweiz. das Röch, Geföch. Es ist Sitte auf dem Dorfe, daß aus dem Hochzeitshause den Kranken und andern, gegen welche man sich verpflichtet fühlt, Speisen geschickt werden.
- 39) **na**, Interj. bair. und niedersächf. **no**, wie das hochd. nun. **sehs**, sechs, altd. **sehs**, nieders. **sēs**. **hu'**, **hun**, **hin**, haben, altd. **han**. **üwverdreht**, umwerfen, so daß dadurch hier das Backwerk beim Einschieben in den Ofen verkehrt zu liegen kommt.
- 40) **Strägel**, bair. Struzen, Strigl, ein Lieblingsgebäck der Sachsen. **waane**, verderbt aus **waa (wä) naa**, wie nun!
- 41) Zu den Stolargebühren des Pfarrers von Hochzeiten gehört an vielen Orten auch Backwerk, Braten und dgl. **Farr**, Pfarrer.
- 42) Eine von den helfenden Nachbarinnen hat eine heiße „Hunflig“ entwandt und in die Stiefelröhre gesteckt. **hiemen**, heim, nach Haus, schweiz. heime, heimen.

„„Nor ech wieß joo, wat ich wieß! „<sup>43)</sup>  
 „„Söckt d'Graa Motter, wai se foocht  
 „„Mät der Hunklig an dem Schoocht.“ „<sup>44)</sup>

„Schwögt ställ, broingt en uunder Däppen,  
 „Sahst er nôt, et rannt um Boch? „<sup>45)</sup>  
 „Ich um Dach kilt ich der Zäppen,  
 „Leescht et ous, et braat e Looch. „<sup>46)</sup>  
 „„Meingenthalwe' kuun et braan;  
 „„Ech hun uundert öht ze daan.“ „<sup>47)</sup>

„Nana flinggelt em zem Biaden,  
 „Woo äs't Brocftpoor, dat se gohn? „<sup>48)</sup>

- 43) 'lien, verkürzt st. **elien**, allein. **hieß**, heiß. **zihnen**, zähnen, von **zuhn**, zahm.
- 44) **föckt**, sieht. Frau Mutter, tugendsame (sächs. **tuunzem**, **tunzem**) Frau Mutter, gewöhnliche Benennung der Pfarrerin. **foochen**, aus voller Brust athmen; gehört zu dem deutschen: fachen, durch Bewegung Wind verursachen.
- 45) Schweigt still. **Boch**, Bauch.
- 46) **Rilen**, glimmen, aachn. köhle, wurzelt in Kohle (sächs. **Rühlen**), nieders. **inkële** einheizen. So erklärt sich auch die tropische Bedeutung des sächs. **Filen**, zechen, **sich be-filen**, sich berauschen. **Zäppen**, Zipfel, westermöld. Zip-pel. **braat**, brennt, von **braan**, **bräen**, brennen.
- 47) **uundert**, **vandert**, anders, mit der nieders. Endung des Neutrums der Adjective t statt s. **öht**, igt. **daan**, thun, nieders. **doon**.
- 48) Das Brautpaar begibt sich vor der Copulation zum Pfarrer und wird von diesem durch eine kurze Betrachtung über den Ehestand und durch Gebet zur Trauung vorbereitet. **äs't**, st. **äs det**, ist das. **Brocft**, die Braut, nach der gewöhnlichen Umlautung des aut in oht. **Brösem**, ns. Brägam der Bräutigam.

„Schwooger, wäfst ir uch dai Riaden,  
 „Dai em aasem Farr möß soon? <sup>49)</sup>  
 „„Na ich faingt se nooch als Knécht;  
 „„Ich verstoh' mich dich aft Récht.“ <sup>50)</sup>

„Hons, gonk am e' Fahndle' bidden  
 „Zem Herr Farr; mak em de Huund; <sup>51)</sup>  
 „Sorg, hie hoot um Gicht gelidden,  
 „Doat äs dir dich uch bekuunt.  
 „Nöt greif huort, waa un en Ich,  
 „Dä' seing Hoingd sön zoort und wiech. <sup>52)</sup>

„Schwooger Görg, floostert hai ünwern  
 „Dus verfouldem Strich en Stég; <sup>53)</sup>  
 „Awer flouwt uch af de Schiwnern,  
 „Se stoh' garstig an dem Wég! <sup>54)</sup>

- 49) Wißt ihr die herkömmlichen Formeln der Rede bei dieser Gelegenheit. Bei allen feierlichen Gelegenheiten hat die Rhetorik der Bauern stehende Formeln, von denen nicht abgewichen werden darf. **dai**, **dä**, die, welche. **soon**, sagen.
- 50) **af't**, statt **af det**, auf das.
- 51) Auf einigen Dörfern wird dem Hochzeitszuge, wenn er sich in die Kirche zur Copulation begibt, eine Fahne vorgetragen. **maken**, küssen, schmaßen. Onomatopoeetische Wortbildung, welche eigentlich den Schall eines derben Fußes bezeichnet; vgl. das schweiz. matschen, mit dem Munde knallen.
- 52) **huort**, in der feinern Mundart: **hart**. **Ich**, Eiche. Nach einer andern Abschrift: **Dä' seing Hoingd sön ögt ger wiech**. **Hoingd**, **Haingd**, **Hängd**, Hände, von **Hunnd**, **Hoand**, Hand.
- 53) **floostern**, **fluostern**, pflastern.
- 54) **flouwen**, klaben, niederf. **fluven**. **awer**, aber. **Schiwer**, der Splitter, der Span, altd. **Scivero**, Schiwere,



„Leegt se laawer än det Feir,  
 „Denn det Huulz äs öht gor deir.“ 55)

Naa lockt em mät alle' Klooken;  
 Mät Gesong goh' s'än de Kirch, 56)  
 Guor gepüzt, hiesch wä de Dooßen,  
 Uewwerous de künftig Schnirch. 57)  
 Wat naa än der Kirch geschöckt,  
 Wassen alle kräftlich Löckt. 58)

Dus der Kirch fu' se naa hiemen,  
 'ch mienen, än det Hochzethous. 59)  
 Bä der Honklig säht em driemen;  
 Bas det Krockt lit, schleest em ous. 60)  
 Bas em Wiert moacht, wird et koald,  
 Mehr brängt em hieß Lävend boald. 61)

bair. Schifern, Schifer, engl. shiver von shive (spr. schein) schneiden, bair. scheiben, theilen.

55) **gor**, gar, sehr. **deir**, theuer.

56) **loggden**, läuten. **goH' s'än st. gohn se än**, gehen sie in.

57) **hiesch**, hübsch. **Dook**, die Puppe, nieders. Dofke, Dofkedei, schweiz. Dofke, ein zierlich gepuztes Mädchen; figurliche Bedeutung des hochd. Dofke, Säule. **üwverous**, (überaus) vorzüglich, vgl. das deutsche überaus schön u.f.w. **Schnirch**, **Schnirich**, Schwiegertochter, Schnur, altd. Snur, Snurge, am Untermain Schnörch.

58) **geschöckt**, geschieht. **kräftlich**, christlich. **Löckt**, Leute.

59) **fu'** (kurz gespr.), **fun**, kommen. **'ch mienen**, ich meine. Ueber die Endung der ersten Person des Präsens vgl. Archiv a. a. O. 122. **lit**, kommt.

60) **driemen**, träumen, von **Druum**, engl. dream, nieders. Droom, Traum. Die einzelnen Gerichte werden bei Hochzeiten in sehr langen Zwischenräumen aufgetragen.

61) Bis man Worte macht d. i. bis die bei festlichen Veran-

Reisefäche, Bälefächen,  
 Zaaberiet, wä vun em Kooch; <sup>62)</sup>  
 Wonn em sich nor soat kânt rächen;  
 Koald ze éssen äs en Ploog. <sup>63)</sup>  
 Doch der Weing, dér hiezt dich än,  
 Und den dränke' fohne Sänn.

Alles wird dich iest beschluossen,  
 Uch de Hochzet nit en Engd.  
 Ach, der Palwer äs verschuossen,  
 Munchieng halw Fangd än de' Wängd.  
 Uch dös Wärsche' fön naa ous.  
 Rah wühl härzet Hochzethous! <sup>64)</sup>

### Die sächsische Bürgermiliz in Paris.

(Fragment eines 1809 erschienenen satirischen Gedichtes.)

Herr Lannes, uch Herr Vandamme  
 Dä werde' sprächen: ach Herr jee,

lassungen gebräuchlichen Reden und Glückwünsche gesprochen werden. Obgleich man heiße Brühe zum Nachgießen bringt. **mehr**, obgleich, wenn auch immer z. B. **mehr wä**, wie immer. Die ähnliche Bedeutung des hochd. mehr ist veraltet. **Läwend, Laawend**, Brühe, fig. langweiliges, leeres Geschwätz, von dem altd. lawen, lau werden.

- 62) **Bälefächen**, Därme in Milch gesotten, ein ehemals sehr beliebtes Gericht; von **Bäl**, der Darm, engl. belly, Bauch, Unterleib.
- 63) **jaaberiet**, zubereitet. **Ploog**, Plage.
- 64) **nit**, nimmt, von **nēn, neen**, nehmen, engl. nim. **halw**, halb, engl. half, nieders. half, davon: **halwig**, nieders. halwig, halwege, zur Hälfte. Schießen gehört mit zu den Hochzeitfeierlichkeiten. **rahn**, ruhn. **härzet, haarzet**, Neutrum von: **härz, haarz**, herzlich, lieb.

Wat saul ous dösem werden?  
 Was Kurußröggder, duochte' mir,  
 Daut wäre' liockter Officier  
 Keen aunder Krägesvielker. <sup>1)</sup>

Dös awer droo' joo Iltishöt,  
 Gefottert Hiuse' mät Födröt,  
 Verräffa' Rök mät Fuß,  
 Draf Kniefel wä de wälesch Näß,  
 Und wat naa ümwer alles äs,  
 Uch gießä' Schifemaunen. <sup>2)</sup>

Diurt ku' se ous em ferre' Laund,  
 Em wieß nôt wä, woräm, geraunt;  
 Billocht sön döt de Munner,

- 
- 1) Der Verfasser schildert den Eindruck, welchen der Anblick dieser Miliz in ihrer sächsischen Bürgerkleidung auf die französischen Marschälle machen werde. Mundart der Umgegend von Mediaß s. S. 31. Anm. 1. **saul**, **soal**, soll. **Kurußröggder**, Kürassire. **daut**, **doat**, das. **liockter**, **lockter**, lauter, sämtlich. **Krägesvielker**, Kriegsvölker. Soldaten nennt der Sachse auch schlechthin: **Buulk**, z. B. **angder't Buulk gohn**, Soldat werden. So auch altd. **Belf** und **bair.** die Völker oder die Kriegsvölker.
- 2) Iltismügen, ehemals die gewöhnliche festliche Kopfbedeckung der Bürger im Winter. **Födröt**, der Name eines zwillingen Zeuges, unstreitig von **fottern**, nieders. **foderen**, holl. **vöderen**, **füttern**. **veräffän**, verbrämt, ausgeschlagen. **Hoehd.** der Reif, die Seite an einem Fuchssbalge. **Fuß**, (kurz) Fuchs, nieders. **Boß**, altd. **Buchß**, Fuchs. **Kniefel**, Knopf, **bair.** **Kneufel**, altd. **Knäufel**. **gießän**, aus Ziegenleder. So im altbair. **gaissine** Milch, Ziegenmilch. **Schifemann**, **Schifemoan**, **Schifemunn**, Fische-  
men oder Fischen.

Dä näckest sähe', näckest stohn,  
 All happsä', wä de Krader gohn,  
 Mät klapperäne' Gatchen. 3)

Doch wat gohn öch dös Katner un?  
 Näckt en nor noh bäs un de Grunn,  
 Se werde' sich schien dräcken. 4)  
 Näckt kee' Paris bäs af de' Muort,  
 En' säht, wat hä vun aller Uort  
 Fiur Gëld sich löt erschachern. 5)

- 
- 3) **Laund, Loand, Luund, Land.** geraunt, geroant, genuunt, gerannt. **Mummer**, die Begleiter des Schneiderrößleins bei den feierlichen Umzügen der Schneidergesellen. Sie tragen weite, weißlinnene, mit Schellen besetzte Hosen, eine kurze Jacke, über welche sich zwei Bandalierkreuze, auf dem Kopfe sehr hohe, cylinderförmige Mützen. In diesem Aufzuge hüpfen sie auf den Tact der Musik dem Rößlein nach. Das Wort gehört zu dem veralteten deutschen: Mumme, Larve, Maske, holl. mom, daher engl. mummer, franz. mommeur, eine verlarvte Person. **näckest, näckiest**, niemals, altd. necheineist. **happsen**, hüpfen, bair. hoppfen, hüpfend tanzen. **all** (ganz) wird, wie im altd. häufig dem Präsens der Participe vorgesetzt; aber die verstärkende Kraft desselben ist längst verloren gegangen. **Krader**, Kröte. **Gatchen**, Unterhosen, bair. Gathen, Gaten, von dem ungr. gatyá.
- 4) **Katner**, Soldat; kräftiger Kerl; zunächst vom ungr. Kátona, Soldat; angelf. Kat, Krieg. **en**, ihnen. **Grunn**, der Schnurbart, nieders. Graan, verwandt mit dem hochd. Granne, Mehrenspitze, Schweinsborste. **sich dräcken**, sich drücken d. i. abziehen, sich fortmachen.
- 5) Paris denkt sich der Wf. gleich in den drei ersten Strophen dieses Gedichtes als das letzte Ziel der Heerfahrt seiner Helden, deren Bestimmung in den Augen des Humoristen keine geringere sein kann, als eine welthistorische, — die Ver-

Und ze Paris äs det Palais  
 Royal — goht, froogt emohl den Thais,  
 Dow hé doat alles hät,  
 Wat em an dōsem Hous verkieft.

nichtung Bonaparte's. Ich schalte diese Strophen hier ein; zu der Ueberschrift, die ich für das Fragment gewählt, scheinen sie nicht ganz zu passen.

Erbus de' Zarras, wickst de Grunn;  
 Wat Dodem huot, daut möß dörvun!  
 Miaa gält et Miaath uch Bliaat!  
 Nooch vörder, wā de Diemrich äs,  
 Söllt ir gepaunzert Schwert und Späß  
 Keen de Franziose' fähren!

De Zökt äs hä, af dā ir wuort,  
 Doo jieder kaun noe seinger Mort  
 En Häldestrach begohn.  
 Der ieng, der spößt de Füsilier,  
 Der Zwét verhät de Kanonier,  
 Der Drät guogt de Schaffier.

Der Birt dēr schlioggdert mät em Etien  
 Bäs kee' Paris än de Gemien,  
 En' träfft de' Bonaparti.  
 Af dōt gewännt der Spaaß e' Leoch,  
 Wā wenn em mät der Pigiknooch  
 Af'iest de Raabla sioggdert.

**Muort, Moort, Markt**, bair. Mart. Der Marktplatz ist gewöhnlich in der Mitte, in dem Innersten der Stadt. **Zarras, Saras. Miaath, Maath, Bliaat, Blaas**, Muth, Blut. **Diemrich**, Deva, unweit der Westgränze des Sachsenlandes. **verhän**, niederhauen, auch deutsch ehemals verhauen. **guogen, googen**, jagen. **schlioggdern, schloggdern**, schleudern. **Raabla**, heißt bei den Spielen der Knaben mit den Würfelnöchen des Lammes derjenige Würfel, durch dessen Treffen das Spiel gewonnen

E schöddelt goanz gewäſſ det Hiewt —  
Mérwiangder soal hé hüren: 6)

Hoor ze Barooken, Liaasemihl  
Zem Kampest, Aerbes, Wurste', Kihl,  
Schnappmadden än dem Kees, 7)  
Auriuſſefliesch ä' Soos mät Krien,  
Platschinta wä de Millestien,  
Halöppe' wä de Kobbren. 8)

wird. Ich möchte das dunkle Wort an das in Niedersachsen gewöhnliche: Kabel, das Loos; Kavel, die Vertheilung nach dem Loose, anreihen. **foggdern, foggdern**, werfen, durch Werfen treffen; wohl eine onomatopoetische Wortbildung.

- 6) Palais Royal, bekanntlich der vom Cardinal Richelieu angelegte, und jetzt der Familie Orleans gehörige Pallast. Das ungeheure daran stoßende viereckige Gebäude, wovon ein Theil Privateigenthum ist, besteht aus Kaufmannsläden, und ist ein wahres Waarenlager. **oow**, ob, engl. if, nieders. of. **schöddeln**, schütteln, nieders. schudden, schuddeln. **Mérwiangder**, Merwunder, große, seltsame Wunderdinge.
- 7) Die Perücke, ehemals bei Geistlichen und weltlichen Beamten und Bürgern gewöhnlich. Ein Erbsengericht mit Schweinefleisch, dazu gesäuertes, ungesottenes Kraut mit Leinöhl, gehört zu den Lieblings Speisen der Sachsen. **Liaasem, Loasem**, Leinsamen. **Kampest**, Kraut, bair. Gumpost, altd. Gumpost, Gompst, eingemachtes Sauerkraut, aachn. Kompeß, gewöhnlich von *compositum* abgeleitet. **Aerbes, Urbes**, Erbsen, altd. Kraweiz, Arbeiz, Erbeiz. **Schnappmadden**, Käsemaden, von **schnappen**, schnellen, nieders. snappen, bair. schnappen.
- 8) Auerchsenfleisch mit Kreen sauce. **Platschinta**, eine Art Kuchen, placenta. **Halöpp, Hülöpp**, die Hohlhippe. **Kobber**, das gewölbte Dach eines Leiterragens, gehört zu dem deutschen: Kober, ein geflochtenes Behältniß mit einem Deckel.

De Summetborten, de' Kartoön,  
 Den höschten Tassent zem Schoddroon  
 Dé' git em loofstreweis;  
 Esü de' Petinee, den Zis,  
 Und uch de Nöderländer Spiz  
 Verkieft em mät dem Fäder. ')

Der Strägel äs doo grössig Briut,  
 Kartschunnen äst em nor zer Niuth,  
 De Hönkle' galde' näst.  
 Kolibri = Da'r wä Kokosnäß,  
 Gebrooden un em däck'e' Späß,  
 Noo dé' froogt doo der Giaamen. '°)

Pischkoote' gé' se zem Pelinn,  
 Lonk vun der Erd bas zem Gebinn,  
 Nooch däck'er, wä en Föust.  
 Dus Deemoant Karefindel stohn  
 Ze hiangderden mät Guuld beschloon,  
 Ous Gluos dränkt nor der Körre. '')

- 9) **Kartoön**, Kattun. **Schoddroon**, **Schoddrong**, eine bekannte Kopfbedeckung der Frauen, unstreitig das franz. chaudron der Kessel. **git**, gibt, Schweiz. git. **Loofster**, Kloster, bair. Paster, hochd. Lachter. **Nöderländer**, Niederländer, hier namentlich die durch ihre Feinheit und Kostbarkeit so berühmten Brüsseler Spitzen. **Fäder**, **Faader**, **Faider**, Fuder, Fuhre.
- 10) **grössig Briut**, **Brüt**, graues, schwarzes Brot, von dem nieders. gries, grau. **Kartschunn**, der Indianer, nieders. Kalkun, Kalkaun, holl. Kalkoen, wahrscheinlich onomatopoetische Wortbildung. **Hönklen**, Huhn, Hühnchen, nieders. Hēneken, rheinbair. Hünkel. **galde'**, **galbe'**, gelten. **Giaamen**, **Gaamen**, Gaumen.
- 11) **Pelinn**, Vermuthwein aus in der Walachei erzeugtem

Hä söckt em af dem Honkligbrét  
 Öus Zackerdieg goanz Hättert, Stédtt  
 Natürlích noogemoacht.  
 Leinwhéftig hürt em, wä e freht  
 Der Kockesch iangder der Pastect,  
 Doch haingden huot' e' Stäpchen. '2)

De Mësser und de Gafflen hun  
 Puur perlä' Gräff mät Sälwer drun,  
 De Klainge' son öus Erz.  
 De Scheime' son öus Purzelän,  
 Durch dä em, wä durch Gluos, foa' sähn,  
 Nöt öus Batiser Schörwen. '3)

---

Weine, ein walachisches Wort. **Gebinn**, die Zimmerdecke, nieders. Bön, westerm. Gebühn, altd. Bün, Bret, Oberdecke eines Zimmers. **Karefindel**, **Karefinchen**, Stengelglas, deutsch: die Caraffe, Caraffine, franz. carafse, ital. caraffa, caraffina. **hiangdert**, **hangdert**, hundert. **beschloon**, beschlagen. **Körre**, der Zigeuner, ein dunkles Wort. Daß gleichbedeutende **Kätsch** dagegen reiht sich an das engl. Ketch (spr. Kätsch) der Henker.

- 12) **söckt**, sieht, gemeind. sicht. **Hätttert**, Feldmark eines Ortes; die Gränze der Feldmark, z. B. am **Hätttert**; von dem deutschen: Otter, Zaun, schweiz. Netter, Otter, Flur, Feld, Bezirk. **e** st. **hé**, er. **haingden**, **hängden**, hinten. **huot' e'**, hat er ein. **Stäpchen**, ein Stöpslein, von **Stappen**, der Stopf, Stopfel. Wo, und warum dieser kleine Stopf angebracht sei, wird der Leser nicht fragen. In Paris hat man Lebensart.
- 13) **Kläng**, **Klaing**, die Klinge; der Heuschaber. So heißt schweiz. Kling ein Haufe von Geschieben in einem Fluß, bair. Klunglein, ein Haufe, altd. Klunge, glomus, globulus. **foa'**, kann. **Schörwen**, Scherbe; der Nachstopf; bair. das Nachtscherben. In Batiz, einem Dorfe des



De Stähl dä sön öus Klookespeis,  
 Dörangder moacht en Uhrgeheis  
 Aen önem türkesch Musik;  
 Und wöl döš Musik näckest schwögt,  
 Sö hürt em nöt, wat hömlisch schlöcht,  
 En' dieht ient uch nöt flieten. 14)

### Das Glaubensbekenntniß eines Lebensfrohen. 1)

Ech gläub'n u' Maidchen, raine Sielen,  
 Dei hei Good schuff dänn Aingeln gleich,  
 Und däär'n Zugänd, z'troß Juwielen  
 Mer wärther ols a' Kinegreich;  
 U' Maidchen, dai met Zugänd benden  
 De Lebensbloum zem heeschsten Kronz,  
 Dai niss'n, ols Froiden, wellig fenden  
 En disses Lebens Moyenglonz.  
 Ond wäer well dissen heeschen Glauboben  
 Noch stäe'bend mainem Harzen rauoben? 2)

Hunyader Comitates, wo jetzt vorzügliches Steingut gemacht wird, wurde damals noch sehr schlechte Waare verfertigt.

14) **an önem**, in einem fort, ununterbrochen. **flieten**, fläten, pfeifen. Wer in der Schule einen Wind schleichen läßt, muß zur Strafe pfeifen.

1) Eine sinnige Durchführung des bekannten Spruches: Wer nicht liebt Weib, Wein und Sang, der bleibt ein Narr sein Leben lang; eingesandt und verfaßt von H. Andr. Bayer, Professor am ev. Gymnasium in Bistritz. Mundart von Kleinbistritz. Die Orthographie des H. Wf. habe ich, da mir dieser Dialekt wenig bekannt ist, fast unverändert beibehalten.

2) **Sielen**, Seelen. **benden**, binden. **niss'n**, nichts.

Ech gläub'n u' Wei, denn Sost derr Räben,  
 Derr eine merr dat Harz entzeckt,  
 Ond hei, en diffem Verdenleben  
 Denn oo'me Menschen gäern ärqueckt.  
 Derr miech aous diffem Wonderleben  
 En schnallem Floug zen Stäern zeiht,  
 Ond derr en ollem meinem Streben  
 Vor't Heesch ond Gaout miech gonz entbreit.  
 Werr ies, derr diffen heeschen Glauben  
 Noch stäe'bend mainem Senn well rauoben? \*)

Ond u' Gesangk well iech noch gläuben,  
 Dei Stemm däs Harzens allezeit;  
 Ze dessem giit derr Sost derr Weimern  
 De allerbast Gäleghenheet.  
 For't Aerste, dat em Harzen wuhnet,  
 Sprech he sich eine frühlich aous,  
 Und zeight miech, wo et sülig thrunet,  
 En sainer Läif gehelligt Haous.  
 Drem gläuben iech mei Lebenlangt  
 U' Maidchen, Wei ond u' Gesangk. \*)

### Lob der Frauen. \*)

Bil Hühgelihrdn hu' gesoot,  
 E' jeed Geschöpf schaff Nagen,

3) **Wei**, Wein, bair. Wei. **eine**, immer. **oo'm**, arm. **entbreit**, entbrennt.

4) **giit**, gibt. **Weimer**, Weinbeere, Traube, im Burzenlande: **Drov. thrunet**, thronet.

1) Von Gottlieb Müller, Prediger an der ev. Pfarrkirche in Hermannstadt, gest. 1822.

Der Schnickeschnuogel und de Moot,  
 De Raken und de Raken;  
 Nächst wär ämsonst, zem Goanze' paß  
 Der Scherlent und der Sassafras,  
 Det Vuuld und der Arsenik. \*)

Dus dösem schie' löt sich mö Sak  
 Kloor wä de Sann beweisen.  
 Denn äs ös nächlich uch de Rak  
 Bä Raken und bä Meisen,  
 Se moß de Frä uch nächlich, feing;  
 Döt folgt, wä wuorem Sannescheing  
 Bä hiedrem Sommerhömmel. ')

Allien ech soon et froa erous:  
 De Krün vun allen Dängen  
 Aes ienzig nor de Frä am Hous.  
 Aer Lüw wäll ech besängen.  
 Dä' wat em Uewwelt vun e' soot,  
 Döt allent, lieder Gott gekloot,  
 Aes nor en schwarz Verlömdung. ')

---

2) **Snickeschnuogel**, die Schnecke, tautologische Zusammenfügung aus Schnecke, niederf. Snigge (altsächsl. snican, engl. sneak, schweiz. schnäcken, kriechen) und dem gleichbedeutenden altf. snaegl, dän. snegel. Ähnliche Bildungen sind im Deutschen z. B. Schnickschnack, ja sogar Schnecken-schnickschnack u. s. w. **Moot**, Motte. **Scherlent**, Schierling.

3) **hieder**, heiter.

4) **froa**, frei. **erous**, heraus. **ienzig**, einzig. **Lüw**, Lob. **vun e'** st. **vun en**, von ihnen. **allent**, allest, alles. bair. allen, ganz. **floou**, Flagen, mit der schon bekannten Erweichung des g in einen Selbstlauter.

Sä sön nôt öcktel, und besähn  
 Aem Spägel söch ous Grängden:  
 Sä wälle' gerre' sich bemähn  
 De' Moan u söch ze bängden;  
 Und dat vun allem Ugräff froa  
 Aer hühgeprisän Tugend soa,  
 Schächt sä der Moodipoanzer. ')

Sä sön nôt schwachhaft; dä' me Gott,  
 Det Möl äs joo zem réden,  
 Und dat s'et broche', Männer lot  
 Das doräm fleißig beden;  
 Dä' soot, wat wär sonst de Palor  
 Vu' Moan, wenn är humana vox  
 Sich nôt siel hüre' lossen? ')

Aem Jus und än der Medizin,  
 Af Kanzlen und Rathed'ren  
 Herrscht munchieng Frä, und är elien  
 Berdonkt der Moan, dat Ced'ren  
 Hé glöch vun Ihr ze Ihre' stug;  
 Af söffer Suada Fligle' flug  
 Hé nor zem Threntempel.

Sä herrschen nôt; nor än der Nieth,  
 De fehlend Läck ze fällen,

5) öcktel, eitel. u' ist. un, an. Ugräff, Angriff. soa, sei.

6) lot, laßt. (Imperat.) Palor, Palockes, ein aus Maiz-  
 mehl gemachter Kloß, welcher dann mit Milch, Käse und  
 dgl. gegessen wird; figürlich: ein träger Mensch ohne Reg-  
 samkeit und Willenskraft; scheint zum ital. polenta zu ge-  
 hören. Suada, Beredsamkeit. Fligle', Flügeln.

Und dat ös gaat de Wirthscheft giht,  
 Behiewt de Frä de' Wällen.  
 Wor munchie' Moan wär elend drun,  
 Und kânt seing Duog ze nâster kunn,  
 Hât' nôt seing Frä't Commando. 7)

Noo döser Uort kânt ech nooch vil  
 Zem Preis der Frä'n ufâhren.  
 Sâ schaffen Naken, trak der Mill,  
 Af döser Welt, und zären  
 Aem goanze' Léwen ös det Hous,  
 Und schaffen ös Vergnügen. 8)

Ze allem seing de Fräe' gaat,  
 Zem Brooden und zem Knoochen.  
 Sâ hied'ren ös den dräwe' Maath,  
 Und flégen ös de Knoochen;  
 Und dorânt preisen ech uch hüh  
 Det Fräevuulk — dä' wat äs mi  
 De Moan ze früne' mächtig? 9)

### Getäufchte Liebe. 1)

Ze Kruunen, ze Kruunen vür 'em Borgerdür  
 Doo stiangd ieng schien grain Laingd dovür.

7) **Läck**, Lücke. **behiewt**, behauptet. **ze nâster**, zu nichts.  
**Frä't**, Frau das.

8) **noo**, nach. **ufâhren**, anführen. **zären**, zieren.

9) **dräw**, trübe, nf. dröv. **früne'**, **frünen**, krönen.

1) Bauernlied aus der Umgegend von Hermannstadt, mitgetheilt von H. Rechtschandidaten Giltisch. Der Vorschlag eines schnell zu sprechenden i vor a, o und u ist besonders auf dem Lande häufig.

Sä woor uime' briet uch aingde' schmool ;  
 Draf soaß ieng schiene Noochtegool. 2)

„Wällt tiaa mer nôt e' Fraache' seing?“

„„Woo suul ech dir e' Fraache' seing?“

„„Ech bân ieng schienes Bûgeleing.““

Sai flug der Schönster

Af det Fenster :

„Giaaden Doag, giaaden Doag tiaa schien Jangfer! 3)

„Wat dir dô Gelaimster entboden hoot ?

„Hé hoot dir entboden en giaaden Doag.

„Hé wiel an de Waingter kunn

„En' wiel dich hun.“

Der Sommer vergöng, der Waingter kuum,

Der Gelaimst die wuul nor nôt miß kunn.

Gunk eweeg, gunk eweeg, tiaa weißer Schnie,

Meing Duog bedrögt mich nicher miß.

Meing Duog hoot mich nor öner bedringen,

Uch die hoot sich et an' Hoals geliugen ! 4)

2) **Krünen, Kruunen**, Kronstadt. Daß Burgerthor ist nicht in Kronstadt, sondern in Hermannstadt; darum kümmert sich aber die Laune der Volksdichtung wenig. **vür 'em**, vor dem. **siangb**, stand. **schien**, schön, in dieser Bedeutung sehr ungewöhnlich; desto häufiger in der Bedeutung: dünn, fein, rein, bair. **schin**, schön. **Laingb, Längb**, Linde. **tiaa, tau, taa, du. aingde', aingden, angden**, unten.

3) **Fraachen, Frächen**, Weibchen.

4) **kuum, koam**, kam. **die, der** (Fürwort). schweiz. **de, dâ. eweeg**, weg, fort, engl. **away**, schweiz. **eweg, ewegg, aachn.** erweig. **meing Duog**, meine Tage d. i. mein Leben lang; so auch gemeindeutsch. **bedringen, bedrügen, bedruogen**, betrogen. **geliugen, gelügen, geluogen, gelogen.**

## Häusliche Scene. 1)

Mann.

Stierst taa mir de' gaade' Friden  
 Hä ä' meingem ställen Hous?  
 Soal ech dich nooch zäh'mol bidden?  
 Kamm nor ous der Stuw erous.  
 Wol en Wirthscheft! ach, wol Sachen,  
 Hühl dech uch der sichtlich Drachen! 2)

Weib.

Hons, ee Hons! wat lärmst de wöder?  
 Na wat hun ech dir gedoon?  
 Ach taa dräckst mich wärllich nöder?  
 Daan ich nôt, wat ich gekoan?  
 Nôt besäc det Schinkhous ängden,  
 Gott, der Herr, wird dich iest fängden. 3)

Mann.

Schwög, ich hä'n dich durch de Käppen,  
 Dat der't Wiem're boald vergiecht!

- 
- 1) Aus einer von H. Pfarrer Leonhard in Broß zur Benützung gütigst mitgetheilten Sammlung. Nach der Angabe des H. Sammlers von H. Filtzsch, ev. Stadtpfarrer in Mühlbach, welcher als Studirender auf dem Hermannstädter Gymnasium mehrere vortreffliche Gedichte in sächsischer Mundart geschrieben, von denen eine empfehlenswerthe Auswahl auch im Drucke erschienen ist.
  - 2) **stieren**, stören. **Stuw**, Stube, engl. und niederf. Stove. **wol**, welch, altd. wel. **hühlen**, holen. **Drachen**, hier: der Teufel; so auch in der Bibel: der alte Drache u. s. w.
  - 3) **gekoan**, kann, mit der mittelhochd. und oberd. Reduplication gez, giz z. B. ginemen, gisingen u. s. w. **besäcken**, besuchen. **Schinkhous**, Schenke.

Säch hä! wä et äm dös Däppen,  
 Aem dös Fanne', Schäss'le stieht!  
 Säch, de Schweing hu' se zebroochen!  
 Wër widd nana fräsch'e moachen? 1)

Weib.

Koan ech dir af alle Engden,  
 Und än alle Wänkel sähn?  
 Wonn ich Honefreiste' bängden,  
 Wieß ech, wat hä koa' geschäh'n?  
 Taa kist naa all freischän hiemen,  
 Doo ech dir det Hemd wuul siemen! 2)

Der Wittive Glückwunsch an ihre vermählte  
 Freundin. 1)

Kn \* \*

Sacksesch wäll ech dir ze Ihren  
 Höcht a' Wersche' gratuliren!  
 Denn doch hu' gewäß vil Mengschen  
 Uewverhieft mät oand're' Wängschen.  
 Wat ech dir nooch wängsche' koan:  
 Léw vergnägt mät deingem Moan! 2)

Läwlich Frängdän, Anne Marichen,  
 Dink dir nor, ach ech hun nichen,

4) **der't**, dir daß. **Wiem're**, Wimmern.

5) **Honef**, Hanf, altd. Hanof, nieders. Hennep, Hanf. **kist**,  
 kommt, schweiz. chunst, hust. **siemen**, säumen.

1) Höcht wahrscheinlich von der Wf. der Bauernhochzeit.

2) **höcht**, heute. **üwverhieften**, überhäufen.



Nichen Moan, dér mich siel wärmen!  
 Frälich munchie' Moan koo' lärmen,  
 Dat mir dich der Appetit  
 Uch zem Brängd're' guor nôt kit. 1)

Awer ech möß mir ousmessen,  
 Wat ich jeeben Doag törf éssen. —  
 Före', Kripes, Strudel, Torten,  
 Döt genôßt taa, alle Sorten;  
 Awer säch, af meingen Däsch  
 Kit uch nôt iemohl e' Fäsch. 2)

Taa törfst dir nôt Sorge' moachen,  
 Wävil dat ôkt kost e' Boachen.  
 Léwt mir nor mö fleeber Moanchen  
 Mät dem schwarzen Dalemoanchen,  
 Se deet mir nooch ömmest hiesch,  
 Ich hät Ihr und uch Boasfiesch. 3)

Weiver seing an dōsem Léwen  
 Aem Berglöch just wā de Kéwen.

- 
- 3) **Koo'** st. **Koon**, kann. **brängdern**, **braingdern**, heiz-  
 raten, gemeind. sich verändern.  
 4) **Fören**, Forelle, oberd. Fohre. **Kripes**, Krebs, holländ.  
 Krevisse, engl. Crevice, altdeutsch Krebez, Chrepazo von  
 dem holländ. Kruipen, aachn. krüfen, kriechen, vgl. das  
 sächs. **Fruopesen**, nieders. kröpelu, langsam fortkommen.  
**taa**, **tau**, emphatische Form von daa, du.  
 5) **Kost**, kostet, vgl. Archiv a. a. O. S. 123. **Fleeber**, schwäch-  
 tig, mager, bair. fleber. **Dalemoan**, ungr. dolmán,  
 schwarzer Amtstroch der Geistlichen, auf der Brust mit Sil-  
 berheften besetzt. **se**, so. **deet**, thäte. **Ihr und Boas-**  
**fiesch**, Ehre und Speck; sprüchwortlich: Ehre und Ein-  
 kommen.

Wängt em dös nor un en Stäken,  
 Kanne' sä sich hüh oussträken;  
 Trennt em awer sä vum Rohm,  
 Sänke' sä mätsammit dem Soom. 6)

### Lob des Winters. 1)

Lüwt ir de' Sommer, wä ir wällt;  
 Wäst, mir gefällt hé nôt.  
 Ech lüwen doat, wat mir gefällt,  
 Und wat sich lüwe' löt.  
 Meing Löwken äs joo guor verbraat,  
 Schär, wä geriechert Fliesch.  
 Sonst söckt et ous, wä Mälch uch Blaat,  
 Und trah er Städd'rän hiesch. 2)

De' Wängter nor lüwt mö Gesong,  
 Nor hé verdänt de' Preis.  
 Der Doag äs kurz, der Dowend lonk,  
 Und uch mö Löwke' weiß.  
 Kom fit der Dowendstern erous,

6) **Lēwen, Rēwen**, leben, Reben, mit der nieders. Erweichung des b in w. **bāngden, baingden**, binden. **Rohm**, Weinpfafl, dürfte zu dem schweiz. rahm, altd. ran, schlank, dünn, gehören; schweiz. Rahen, Queerstange. **sānken**, sinken, im Gegensatz von **sinken**, senken. **mätsammit**, altd. mitsammet, zugleich mit. **Soom**, Samen, altd. Samo, Sami.

1) aus einem Hermannstädter Kalender von 1781.

2) **lüwen, lüwen, luowen**, lieben, nieders. lawen. **löt**, läßt, von **lossen**, lassen. **Löwken**, Liebchen. **er**, einer (Artikel), schweiz. ara, anara.

Se gihet et lastig zaa.  
 Mer rinzen, spile' Blängdermous  
 Und maken ös dörbaa. <sup>1)</sup>

### Abschied von der Geliebten. <sup>1)</sup>

Wor vil sö' mer mat enuunder gegangen,  
 Ach ieniget Haarzke' meing,  
 En' sön uch am den Hoals gehangen!  
 Geschiede' moß et seing,  
 Ach ieniget Haarzke' meing! <sup>2)</sup>

Wor vil sö' mer mat enuunder gelégen,  
 Ach ieniget Haarzke' meing,  
 Aen Troa und Ihre-Wégen!  
 Geschiede' moß et seing,  
 Ach ieniget Haarzke' meing!

Wor vil sö' mer mat enuunder geseessen,  
 Ach ieniget Haarzke' meing,  
 Vor munch öne' Schloof ha' mer uch vergeessen.  
 Geschiede' moß et sein,  
 Ach ieniget Haarzke' meing!

3) **Dowend**, Abend, nieders. Awend. **rinzen**, s. oben **ruunzen**. **Blängdermous**, Blindekuh. **dörbaa**, dabei.

1) Bauernlied aus der Gegend von Hermannstadt, mitgetheilt von H. Rechtsanwalten Karl Giltsh.

2) **wor**, wie, wie sehr; was für ein. Im Deutschen nur noch in Zusammensetzungen z. B. worüber, wornach u.s.w. **mat** bäur, mit. **ienig**, einig; niedlich; das deutsche: einig, in der alten Bedeutung: einzig. **Haarzken**, **Herzken**, Herzliebchen.

Wat gîst tiaa mir naa für meingen Dainst alien,  
 Ach ieniget Haarzke' meing?  
 De' Millestien zestüßä' klien.  
 Geschiede' moß et feing,  
 Ach ieniget Haarzke' meing! \*)

Und léw naa wiehl vergnägt,  
 Ach ieniget Haarzke' meing,  
 Mih barbes, wai geschägt!  
 Geschiede' moß et feing,  
 Ach ieniget Haarzke' meing! \*)

---

Trinklied. \*)

Höck't äs e' lastig Doag,  
 Höck't sölle' mer lastig liawen,  
 Der Weing flößt wai de Boach.  
 Ir guuldig schähig Riawen,  
 Dér öch nôt noo wäll gohn,  
 Dé' soal der Hool zeschloon. \*)

Hé kost jo frälich vil,  
 Allie' wat sölle' mer moachen?

- 
- 3) **gîst**, gibst, schweiz. gîst. **Dainst**, Daunst, Dänst, Dienst.  
 4) **barbes**, barfuß, westerm. barweß, henneb. barbes. **geschägt**, beschuht, von **schägen**, beschuhen, schuhen.  
 1) Bauernlied, aus der Umgegend von Hermannstadt, mitgetheilt von H. Rechtschandidaten R. Giltisch.  
 2) **liawen**, **Riawen**, bäurisch für Léwen, Réwen. **noo**, nach; **noogohn**, nachgehen, pflegen. **Hool**, feltner **Saal**, Hagel, engl. hail.

Wer nôt hoot än der Mill,  
 Gihet hiem' und schnöggt vum Boachen.  
 Nôt ward des Brainge' maad,  
 Wat dei'r äs, schmactt uch giaat. ')

Ir Fraingd, en giaade Noocht,  
 Njaa mösse' mer nor hiemen.  
 Doat Feier fleißig stoocht,  
 Nor sorgt uch af de' Kliemen!  
 Nôt ward des Brainge' maad,  
 Wat söß äs, schmactt uch giaat. ')

Ir Gäst're, giaade Noocht,  
 Njaa mösse' mer nor hiemen.  
 Doat Feier fleißig stoocht,  
 Nor sorgt uch af de' Kliemen!  
 Mer dränken, dat et greezt,  
 Nooch iest ze giaader Leezt. ')

- 3) **hiem'** st. **hiemen**, heim, nach Hause. **ward**, wärd, werdet, werde. **maad**, maid, mäd, müde.
- 4) **stoochen**, anschüren, stochern, niedersf. stacken, aachn. stöckeln. **Kliemen**, Funken, altd. Glime, oberd. der Glimm. Sorgt, daß die spritzenden Funken nichts anzünden.
- 5) **Gäster**, **Gaster**, Schwester, engl. Sister, niedersf. Söster, Söster. **greezen**, sengen, gewöhnlicher **begreezen**, (wir trinken so stark, daß wir Feuer fangen), besonders die Spitze von etwas wegbrennen, scheint zu dem bair. Großen, altd. Graz, Wipfelsprosse vom Nadelholz, zu gehören. **ze giaader Leezt**, zu guter Letzt.

## Unuerträglich. 1)

Döt äs dich zem Zeiwel hiehlen!  
 Ech hun nôt en Kröcker Geld;  
 Un de' Schage' fehle' Siehlen,  
 Et äs munchient, wat mich quêlt.  
 Uch meing Hemder sön zerräffen,  
 Mer hun nôt e' Stätkchen Huulz,  
 Und de Nohbrän hiescht Intressen  
 Mät entfesklich grüßem Stuulz.

Alles döt wiel ich verschmerzen;  
 Awer wat ich gëst're' soag,  
 Doat göng mer esü ze Herzen,  
 Wër wieß, träfft mich nôt der Schloag. 2)  
 Denn der H. der Stadt-Gevatter  
 Huot öht keen den Uesterdoag  
 Da'r gekuust, uch Mël, uch Batter,  
 Dat seing Frä Gebäksel moach. 3)

Dä Magark, — dat sä de Maden, —  
 Aes dich nor en Däppnerän,  
 Und backt Honklig, Sträzel, Gladen,

- 
- 1) Von der Verfasserinn der Bauernhochzeit, nach einer Scene des wirklichen Lebens.
  - 2) **Schagen**, Schuhe, von **Schag**, gemeind. Schuh, Schuh-  
**Stätkchen**, Diminutiv von **Stäken**, **Staaßen**, **Steeßen**.  
 Nach einer andern Abschrift: Droa Schöcktcher (Scheit-  
 chen) Huulz.
  - 3) **Stadtgevatter**, spöttisch: der jeden Augenblick als Tauf-  
 zeuge gebeten wird. **Uesterdoag**, Ostertag. **Da'er**, Eier;  
 der Singular **Da** ist sehr ungewöhnlich. **Gebäksel**, dim.  
 von **Gebä**, Backwerk, nieders. Backels, hochd. Gebäck.

Ech bä' joo en Däschlerän,  
 Und ech siel mich lichter lossen,  
 Wä en elend Däppnerän?  
 Nāi, ech backen är zem Possen  
 Nooch en Struudel üwendrän. 4)

Kathi! nōmm de' Sangtigköddel,  
 Droag e' glōch än de Versatz!  
 Borg zäh' Galden Aelieszöddel  
 Vum Herr Jay oder vum Schaz.  
 Zuol am vürouß de Intressen,  
 Und kief Batter, Da'r, ych Mēl;  
 Nor der Quoter törf näst wassen,  
 Sonst begreift' ös un der Kēl.  
 Mōch soal nichen Nohbrä' spooten,  
 Nooch en eelend Bākā' soon,  
 Dat em bä mir nor de Mooten  
 Soat um Hesterdoag seeg gohn! 5)

#### Glückwunsch zum Namensfeste. 1)

Kut Bräder, saddle' mir nooch iest  
 Den valde' Pindus = Schimmel!

- 
- 4) **Magark**, mürrisch, sauertöpfisch. Der nächste Verwandte ist das schweiz. Mauggere, herbes Gesicht, von mager, trübe. **dat jā de Madden**, daß sie die Maden. **licht**, schlecht, leichtfertig, lüderlich; so auch das nieders. licht, und ähnlich das deutsche: leicht. **üwendrän**, obendrein.
  - 5) Aelieszöddel, Einlösungsscheine. **vürouß**, voraus. **törfen**, dürfen. **Bākā'**, **Bākān**, Bäckin. **seeg**, sehn. Man soll nicht sagen, daß bei mir am Ostertage nur die Motten satt werden.
  - 1) Aus dem Nachlasse des gewesenen H. Generalperceptor's M. v. Sachsenheim; in Klausenburg verfaßt.

Karbaatscht de' Katner, bas hé schwieft,  
Und Wersche' git, der Limmel!

Gonst lit ös wärllich der Poet

Ze speet, ze speet

Un dösem Froadendoag. \*)

Wér hööft nôt lastig äs, nôt früh,

Dér hieft nôt Sachs, nôt bieder.

E' jeedwäd Frängd vu' Sympathie

Dér masch sich an aas Lieder,

En' spräng, en' doanz, en' spräng,

En' säng, en' säng:

Was Lottchen doat léw hüh! \*)

De Meedcher, dä ös gerren hun,

Dä säcke' mir ze ihren,

Und woo mer oandert näst bekunn,

Giht et durch wersch'sciren.

Doat giht dich frälich: Zeminee,

Au weh, au weh,

Durch: Keim dich, od'r ich friß dich. \*)

Allie' wat koan der uorm Poet

Bä sü gestoalte' Sachen?

Bas hé de' Kaim zesummen dreht,

Kit et em nôt ze lachen.

2) **Windusschimmel**, scherzweise das Musenpferd. **valt'**  
alt, engl. old.

3) **jeedwäd**, jedweder.

4) **säcke'**, **säcken**, suchen, gothisch: sokjan, engl. seek,  
altniederf. soekja, niederf. sēken.



Doch Kaimen hin und Kaimen hér, —  
 Zer Wér, zer Wér,  
 Höcht as Charlotten = Doag. \*)

Et woor emohl e' Männlenk feing,  
 Adamus höß sö Numen;  
 Dér hat der läwer Rängderleing  
 En zömlich Zuol zesummen.  
 Hä sakt et frälich munchen Kniff,  
 Dä' pass und piff  
 Woor Duuf a' seingem Hous. \*)

Doch woozaa fromme' männiglich  
 Dös Evagationen?  
 Genag, dös Rängder mihrede' sich  
 Aen noh geleg'nen Zonen:  
 Gefäster, Schwooger, Rängdeskängd,  
 Befrängt, vermengt,  
 Lémt alles an em Kries. 7)

Naa goam en der Herr Grüßpapa,  
 Aem se ze kenne', Numen,  
 En' fläckt, sü vil ich wieß, dörzaa  
 Uch Feiertäg zesummen,  
 Und jährlich word jed Numensfäst  
 Mät äst, mät äst,  
 Sü wä et foam, gefeirt. \*)

- 
- 5) **gestoalt**, gestellt. **zer Wér**, zur Wehre.  
 6) **Männlenk**, Männlein. **feing**, fein. **zömlich**, ziemlich. **Duuf**, Taufe, altd. Doufe, Douf.  
 7) **befrängt**, verwandt, befreundet.  
 8) **en**, ihnen, Schweiz. ene. **äst, ast**, etwas; altd. icht, ichtzit, ütüt, niederf. icht, ichtz, hell. iets.

Uch taa, Charlottchen, bäst e' Rängd  
 Vun Adams tausend Rängden,  
 Und mir sön diels als älder Frängd,  
 Diels Frängdscheften ze bängden,  
 Zaa dir gerutscht als Berscheknécht,  
 Aem schlécht und récht  
 Aas Wängsch dir höéft ze soon. ')

Doch dös sö' goanz und guor nót lonk,  
 Bestohn ous wönig Werten.  
 Soa gläcklich! röft dir aas Gesonk,  
 Vergnägt un allen Uerten!  
 Deing Johr treef nichen Aagemoach,  
 Und D und Ach  
 Fläh all deing Lévenszöéft. '')

Esü erriech ä' Gloria  
 Ost bösen Doag ä' Scherzen,  
 Und deing verihrt Familia  
 Träfft uch aas Wängsch vun Herzen.  
 Se léw vergnägt ä' ställer Rah,  
 Und taa, und taa  
 Léw lang en' soa ös huuld! '')

- 
- 6) diels, theils. Berscheknécht, Reimer, Bersmacher.  
 10) Werten, Werten, Werten, Werten, Orten. Aage-  
 moach, Ungemach. aa, aus aan, un; vor Vocaleen klingt  
 das n mit, z. B. aanoachtsem, unachtsam.  
 11) erriech, erreiche.

**Zur Vermählung des Wundarztes Bell in  
in Hermannstadt. \*)**

Dös Welt äs an der ierster Zöckt  
Vu' Gottes Hoand geschaffen.  
Hé schuf de Zeeder und de Wöggb,  
Det Trampeldär, den Affen;  
De' Menschen uch; doch nor elien  
Woor Adam, wä mer't wässe', elien  
Und grüß af iest zem vrängdern. \*)

Hé soag, dat Alle Puor mät Puor  
Aem goanzen Därröch göngen.  
Nor am elie' wuul goanz und guor  
De Hochzet nöt erscheinigen.  
Döt ärgert en af alle Weis,  
Und trouurig göng am Paredeis  
Hé flooän oft spazären. \*)

„Aemsonst hän ech der Herr der Welt;  
„Et wäll mer näster schmacken,  
„Wöl nichen Frä mer Wirthscheft hält,  
„Mer nöt wäll Honklig backen.  
„Ach hät' ich nor emohl en Brockt!  
„Wä herrlich wödd alsdenn det Krockt,  
„Det Aegemoacht mer schmacken! \*)

- 
- 1) Von Gottlieb Müller, gewesenen Prediger in Hermannstadt, aus der mir von der Besitzerin gefälligst mitgetheilten Originalhandschrift des Vf. Mundart von Hermannstadt.
  - 2) **af iest**, auf einmal, sofort.
  - 3) **Därröch**, Thierreich. **äm**, ihm (emphatische Form). **floo-än**, klageud.
  - 4) **näster**, wohl auch **nässent**, nichts, gleichgeltend mit **näst**. **wödd**, würde. **Aegemoacht**, das Eingemachte.

„Wor wiele' mer ä' fösser Rah  
 „Döt Léwen reecht genössen!  
 „Sä säng e' Lied, ech gig börzaa —  
 „Det Wasser, doat wödd flössen.  
 „De Noachteguol, der Stigeliz,  
 „Der Puppes, ZaiFu, Nikowiz  
 „Wödd'n oas e' Brocktlied brängen. ')

„Mer oowendämmesten reecht gaat  
 „Aem Gränen angder Ihchen;  
 „Der Weing erhieht de' frühe' Maath;  
 „Ech wödd det Gläs er riechen,  
 „Sä lihre', wä em Schmollis dränkt,  
 „Und wä det Gläs um bēste' klängt,  
 „Und zöcklich soo': Fiduucit! \*)

„Sü awer bän ich goanz verwieft,  
 „En' löggde' grüße' Kommer;  
 „Doch ärgert mich det allermiest:

- 
- 5) **wiele'** st. **wielen**, wollten. **gig**, geigte, von **gögen**, geigen. **Puppes**, der Wiedehopf, niederf. Puupoß, Puvoß, I. upupa, engl. hoopoop, (spr. Hupup), onomatopoeitische Formen. **ZaiFu**, die Misteldrossel, *turdus viscivorus* L. Die Analogien dieses Wortes sind mir unbekannt. **Nikowiz**, österr. Nikowiz, der Bleifink, *fringilla montifringilla* L. vielleicht slawischen Ursprungs.
- 6) **oowendämmesen**, zu Abend essen, nachtmahlen, von dem nur in Zusammensetzungen gewöhnlichen **Aemmes**, oberd. Immes, Immis, altd. Imbiz das Essen, altd. imbizzen, essen. **Ihchen**, Eichen. Ich schreibe h, weil das große I vor e nicht als Vocal erscheint. **Schmollis** und **Fiduucit**, aus der Sprache der Studenten auf deutschen Universitäten entlehnte, beim Zutrinken gewöhnliche Ausdrücke.

„Elien hun ech nôt Schlommer.  
 „Ich dinken ängde' nor u' sä,  
 „Und wér soal, wenn ich stärvén, há,  
 „Als Wötkfnécht stärvén, housén? ')

„Et wär doch wärlích iewig schuod,“  
 Kloot hé den huole' Wängden,  
 „Dös Erd siel noo mir, awer gruod  
 „Uch nôt en Mensche' fängden;  
 „De Bère' siele' se bebaan; —  
 „Doch ech koan näst dörzaa gedaan,  
 „Ech koan elien nôt heren.“ ')

Det Klooglied Adams wodd erhürt,  
 Und, äm de' Wängsch äm ställen,  
 Ih hé et reecht nooch' hatt gespürt,  
 Aem goanzen ze erfällen,  
 Wodd em ous seinger Söckt e' Weiw,  
 Schlank, ärtig und vun hieschem Leiw,  
 Zem Söcktverdreiw erschaffen. ')

Wä Adam sich de lluge' riw,  
 Als, afgewacht vum Schlommer,  
 Aem nor de Kackeränrrung bliw  
 Un dräwe' Wötkfnécht = Kommer,

- 
- 7) **löggen**, leiden. **Wötkfnécht**, Hagestolz. Die Wurzel **wött**, welche in den meisten europäischen Sprachen vorkommt, scheint am reinsten im franz. **vuide**, **vide**, ledig, erhalten; altd. Witewe, ein lediges Mädchen.
- 8) **iewig**, ewig. **bebaan**, bebauen. **gedaan**, thun, altd. getuon.
- 9) **äm ställen**, in der Stille, insgeheim. **Söcktverdreiw**, Zeitvertreib.

Aer ängden an de' Wälle' göng,  
 Löt nichen Zweifel unwrig. 10)

Hé léwt mät är beraaigt naa,  
 Und fong s'em un ze greingen,  
 So sacht hé an der Flucht seing Rah,  
 Und wuul nôt zornig scheingen;  
 Und wä s'en mät dem Appel fong,  
 So löß hé joo uch dôte' seing,  
 Drag Nagläck ohne Morren. 11)

Mir Adamskängder sähn et an,  
 Wä ös de Frä'n bedragen,  
 Wonn am der Öcklegöt Gewänn  
 Sä ös joo fast ouschägen.  
 Allien et git joo an der Welt,  
 Wä jeder wieß, dér mät er hält,  
 Uch munch niethwendig Uewwel. 12)

Dörzaa sö' joo de Fräe' gaat  
 Zem Brooden und zem Koochen;  
 Serhiedern ös den dräve' Maath,  
 En' flégen ös de Knochen.

---

10) **riw**, rieb, von **reiwén**, reiben. **dräw**, **draiw**, trübe.  
 nf. druuw. In den Willen gehen, willfahren. **löt**, läßt,  
 engl. let.

11) **beraaigt**, beruhigt. **s'em** (se em), sie ihm. **sacht**,  
 suchte. **Appel**, Äpfel, engl. apple. **dôte'**, **döten**, st.  
**döt**, dies. **drag**, trug. **Nagläck**, Unglück.

12) **bedragen**, betrügen, nf. bedrögen. **Öcklegöt**, Eitelkeit,  
 von **öcktel**, eitel. **ouschägen**, entschuhén, aussschuhén,  
 fig. um den letzten Heller bringen.

Und doräm beisse' mer jo gern  
 Vertraaungsvool af gläglich Stern  
 Guor än de' souren Appel. '3)

Und wä vun oas döt öner diet,  
 Sö ge' mer mät Vergnügen  
 Hiesch ugedoon em det Geliet,  
 Bestellen em de Wägen.  
 Det Essen, doat de Feirlegöt  
 Begliet, den Doag, de Frühlegöt,  
 Dä hieft em sackfesch: Hochzet. '4)

Naa merkt nor af, noo Stoandsgebühr,  
 Versummelt Herrn und Fräen,  
 En' späht vool Undoocht naa ir Uehr;  
 Vernét, wat äs geschäen:  
 Et nit mät oaser aller Wall  
 Sich e' jang Frächen der Herr Bell,  
 Mer feiren öht seing Hochzet. '5)

Nor zaagebloosen af döt Wiert,  
 Lot hüren ir Klarienen!  
 Öht äs zem drömmre' Zöckt und Uert,  
 Er mößt den Tusch reecht dihnem!  
 Nöt lot vum Thorner Schneider üch,

13) flégen, fleegen, fliegen, pflegen, besorgen.

14) diet, thut. ugedoon von undaan, anthun, anziehen.  
 Wäg, Wiege. begliet, begleitet.

15) Undoocht, Andacht. vernét, vernehmt, von nén, neen,  
 nehmen, engl. nim. nit, nimmt, heirathet.

Bum Krempels uch nôt! mieſterlich,  
Wä dös, feht un ze bloofen. '6)

Bedinkt et reecht ir Muſici,  
Wat dōten naa ſoal hießen!  
En Hochzet äs nôt nor eſſi,  
Wä wonn ös ſtōmt en Grüßen!  
Doo ſchroa' mer ös de lluge' wāngd,  
Worām ſä oas doch nôt gefāngd  
Nooch hangdert Johr gebliven. '7)

En Hochzet awer äs en Dāng,  
Doat früh em ſoal genōſſen,  
Conſt paſt der Brōckſt der Brōjemrāng,  
Und af de' lēkte' Fōſſe'  
Giht ſonſt är Glāck de' Kripeſgonk;  
Hēr fit em nôt zem Grilleſonk,  
Dā feht em hāngdr'em Uewen. '8)

En Hochzet äs en laſtig Sach  
Ae' Stēdten und Gemienen.  
Se git ös ze de' Froade' Fach,

- 
- 16) **ir**, eure. **drömmern**, lärmern, poltern, von dem altfries.  
drom, Geräusch, verwandt mit trommeln, engl. drum.  
**Hert** (lang), Ort. **Thorner**, Stadtmusikant, von der  
Verpflichtung bei festlichen Gelegenheiten auf dem Thurme  
zu blasen; der Thurmbäser, bair. Türmer, von Thurm,  
sächſ. **Thoren**, **Thuren**, Thurm. **fehn**, fangen, fahen.  
17) **Grüß**, **Griuß**, Großmutter, bair. Große, Großeli-  
wāngd, wāingd, wāungd, wund.  
18) **paſen**, plagen, zerspringen; schlagen; in der letzten Be-  
deutung auch bair. paſen, onomatopoeitisches Wort. **hāng-**  
**dr'em**, hinter dem.



Und siele' mer s'entlihnem.  
 Dä' wärllich nor de Hochzet hält,  
 Dat sä nôt ous enoander fällt,  
 Dös Welt vu' jee zesummen. '9)

Wär nichen Hochzet, menscheleer  
 Wödd boald dös Érd verbatten;  
 Doräm begreift uch Nömend schweer,  
 Woräm s'oas Dalden hatten,  
 Und mir se hoalden aabeschweert;  
 De Mensche' wuossen ous der Érd  
 Zoo nôt, wä de Buröken. 20)

Und doräm soal uch lastig seing  
 E' jeeder noo Beläwen;  
 Öntz lacht ös nooch der Sannescheing,  
 Dén nichen Wuulken dräwen.  
 Kom äs um Engd der lastig Doanz,  
 Sö gögt em schien de' Bërendoanz  
 Des bürgerliche' Léwens. 21)

Öntz sö' mer awer wühl mät Fleiß  
 Verfleert än höchre' Grängden;  
 Mer léwe' wä äm Paredeis,

- 
- 19) **Gemien**, Gemeinde, Gemeine, Dorf. **entlihnem**, borgen, entlehnen.  
 20) **verbatten**, nicht gedeihen, verkommen, verkümmern; auch gemeind. verbatten, von but, klein und unansehnlich. **Buröke**, Pilz, altd. Buliz, offenbar vom lat. boletus.  
 21) **Beläwen**, **Belaitwen**, Belieben. **öht, öntz, öhangd**, jetzt. **fom**, kaum. So beginnt schon der Gang des bürgerlichen Lebens, eiförmig und langweilig, wie ein Barentanz.

Und fierchte' mer nôt Sängden,  
 Mer wängschten ôs, bâ gaadem Weing  
 Siel iewig oas goanz Léwe' seing  
 En ômmervérend Hochzet. <sup>22)</sup>)

Aen Herrmestadt sö' Tang und Dald  
 Aem Léwen delicaater ;  
 Em fért dich än de' jange' Woald ,  
 Wä än den zwéte' Praater ;  
 Em giht doo af de Promenaad ;  
 Aem Faschink üs et doo reecht gaat ,  
 Nôt ümwel äm Theaater. <sup>23)</sup>)

Aem Wängter giht af alle' Fall ,  
 Mehr joo uch nôt zem doanzen,  
 Em alle Woochen af de' Ball,  
 Ergäzt sich un dem Goanzen ;  
 Söckt, wä der Pursch äm lonke' Klieed,  
 Vum doanzen und vum schume' rieth ,  
 De Mineweet verschoaßelt. <sup>24)</sup>)

Doo söckt em de Verläwte' gohn  
 Als Gläddermeis', als Juden ,

- 
- 22) In höhern Gründen, in höhern Sphären. **fierchte'**, fürchteten. **Sängd**, Sünde.
- 23) **Herrmestadt**, **Harrmestadt**, Hermannstadt. Der junge Wald , ein schöner Eichenwald nicht weit von der Stadt. Praater, bekanntlich ein Lustwäldchen nächst Wien.
- 24) **Wängter**, **Waingter**, Winter. **ergäzen**, **ergaazen**, ergößen. **Pursch**, Handwerksgefelle. **schumen**, **schimen**, schämen. **Mineweet**, Mienuet. **verschoaßeln**, verpfuschen , d. i. zum Scheusal , Scheuchsel , sächsl. **Schoaßelt**, machen.

Als oald Kalugger Schiller stohn,  
 Und wä leiwheftig Truden  
 Uch Prädig'ränne' goanz verkappt —  
 Doch boald hät' ech mich hä verschnappt  
 Bā döser Maskeraadi. 25)

Genag e' lastig Léwen äs  
 Aen Herrmestadt joo ängden,  
 Und doräm zähn uch goanz gewäß  
 Duor gern ous allen Engden  
 De Meedcher, ous dem Angderwoald,  
 Vu' Räpes, Mödwesch, und vum Dald,  
 Vu' Bistritz, uch vu' Krünnen. 26)

Uch vu' Bekockten uowgeriest,  
 Folgt boald naa dem Exempel  
 Der Uewwrigen oas Brocktpuor iest  
 Aem hiesche' Froadentempel,

- 
- 25) Man sieht Verliebte in verschiedenen Masken. **Kalugger**, Klostergeistlicher der griechischen Kirche, aus dem Mittelgriechischen. **Schiller** heißen die durch eine eigene schwarze Kleidung von den übrigen, den sogenannten Schlamydaten, unterschiedenen Gymnasiasten; **Schiller**, **Schüler**, heißt auf dem Dorfe auch der Schulmeister; Schweiz. Schuler, der Hauslehrer. **Prädiger**, **Pradiger**, der Hilfsgeistliche des Pfarrers, Pfarrgehilfe. — Bald hätte ich mich verschnappt — weil nemlich auch Frauen von Geistlichen anwesend waren, welche die Stichelei auf sich ziehen konnten.
- 26) Der Karneval in Hermannstadt wird aus verschiedenen Theilen des Sachsenlandes besucht. **Angderwoald**, Unterwald, begreift den Bröser, Mühlbächer, und Neuzmärkter Kreis. **Räpes**, Reps, lat. Rupes. **Mödwesch**, Mediasch. **Dald**, der Altfluß.

Zem Lampel an der Borgergaß  
 Sö' sä vergnägt und säh' nôt graß,  
 Mehr scheingt de Sann nôt ängden. \*)

„Härz Schazi, wat huost de gekoocht?“  
 Froogt hé äm zwölf sö Frächen,  
 „Huot nömmeß höcht noo mir gefroogt?“  
 „„Ich hun en Mörlekächen,  
 „„En Närebroode', gaat gespäckt!  
 „„Woo bäst daa ängde'? säch em säckt  
 „„Dich ümw'roal zem tuschieren.““ \*\*)

„Ich hun de Pooken oculiert,  
 „De' Staar er Frä gestoochen,  
 „En Wassersüchtige' curiert,  
 „Und trepaniert en Bloochen.  
 „Et äs joo zem tuschieren Zöckt;  
 „Bestell af Noomättuog de Löckt,  
 „Sö wäll ich se tuschieren.““ \*\*)

Doch äre' goanze' Lévensluuf  
 Wäll ech hä nôt beschreiwén;  
 Mer wällen an der Hochzeitstuw  
 Nor bä der Hochzeit bleiwen.  
 Mög doch oas Hoffnung nôt en Druum

- 
- 27) **Befoecten**, Heimathsdorf der Braut, wo auch die Hochzeit gefeiert wurde. **uowriesen**, abreißen. Zum Lampel, Schild des Hauses in Hermannstadt, wo das junge Paar wohnte.
- 28) **härz, haarz, hairz**, herzig. **Mörl, Murr, Möhre**, Mohrrübe. **Närebrooden**, Lungenbraten.
- 29) **Zöckt**, Zeit **Noomättuog**, Nachmittag.

Nor sön; jem allergrößte' Ruhm  
Aer Gläc' gedoahn und wuossen. '°)

Af döten dränke' mer iest guor  
E' Bivat, wä mer't können,  
Dat ous der allergrößter Muor  
Aer Gläc' sä mög gewännen.  
Bivat! döt ienig Hochzetpuor,  
De Hochzetgést uch alleguor,  
De grüße', wä de klönen! '°)

### Guter Rath.

Gespräch eines heirathslustigen Burschen, und seiner Freundin. '°)

#### Bursche.

Ech kom nau Meenan hér, en' soul öch nur ast frég'n  
Ech koun boold worlech nömme ängd'n eleen mech  
plég'n;  
Ech mäuß mech nau veröindern, und wönn et wai  
söll seing.

30) **Druum**, Traum, engl. dream, ns. Droom. **gedoahn**,  
gedeihen.

31) **Muor**, **Moor**, Morast, ns. Moor, engl. moor, mire.

1) von einem Ungenannten; eingesandt von H. Prediger Ziegler in Zeiden, und wie er mir schreibt, vor mehr als 30 Jahren von dem Vf. auch in Musik gesetzt. Mundart von Zeiden; die Orthographie habe ich — soweit dies möglich war — nach der lebendigen Aussprache zu stellen gesucht. In: **au** klingt das i kurz nach.

Wat sprecht ir vun des fölen Nachel seinger Treing?  
 Ech weel et worlech ninn, dout waur je giaat four  
 möch. <sup>2)</sup>)

Freundin.

Ach eeniger! nur doot nöt nōmm; et as gor föl,  
 En' huot och dauimech, wai em hürt, e' gootluus  
 Mōl,  
 De Loit dei hu' je nast, as wai se géhn und stéhn,  
 Dau denks gewaß, wōl saui e sollen Kliader hun;  
 Dei seing nöt an; gonk, sach e' maur an de Trunn. <sup>3)</sup>)

Bursch.

Na wé doun doot nöt, maurß ech hüren, wot ir  
 spräicht,  
 Bun dōm — sö Buoter huot dér lonker wödjer  
 Schäicht,  
 En' wunt um Geesken affen longß der Wödj;  
 Seing Dochter waur je zōmlich, och nōtj aageschōtj,

2) **nau**, nun. **Neenau**, in andern Gegenden des Sachsenlandes: **Niena**, Ehrenbenennung älterer, zumal verheiratheter Freundinnen. Schon im griech. heißt **nannā**, **nennā**, die Mühme, und im mittellat. ist **nonnus** Ehrenname, wie: Vater; schweiz. **Nännā**, **Nenne**, Mutter, sächs. **Nānn. nōmmi**, nicht mehr, schweiz. **nimme**, **nümme**, zusammengezogen aus **nöt miß. mäuß, mauß**, sonst: **moß, muß. veroindern**, verheirathen. **föl**, faul. **ninn**, nehmen. **waur**, wäre.

3) **eenig**, sonst: **ienig**, artig, lieb. **dauimech**, dennoch. **Loit**, Leute. **as**, als wie, engl. **as. géhn und stéhn**, in der Ausrsprache fast wie: **gihn und stihn. saui**, sie. **e sollen**, solche. **maur**, sonst: **mehr**, fogar.

En' huot den heeschen Hoof, och zömlech Ackerlound.  
Dot kaint ech worlech ninn — et wauir mer nichen  
Schound. 4)

Freundin.

Lés uow, lés uow, ech kénnen doot schu' faur ze  
giaat.

E' giaat Mól huot et, awer och en stoulze' Miaath,  
Wonn dau doot nauimst, doot breecht dech werlech  
aunder'n Hérð,

Dé kainst dau strommle' ginag, dé wauirst de nôt  
vil wérth.

Wonn doot äst rédt, dé mäufst dau spöge' wai de  
Érd;

Dann doot huot jé e' Mól, noch aurger wai e'  
Spért. 5)

Bursche.

Na wé ir doot nôt wault, se weefß ech doch noch  
eingt;

Mur wall ech gaureu hür'n, wot ir ze dösem meingt.  
E' proow Moun as sö Buoter, en' heest Schnochttert  
Paul,

4) wé, wo. wödj, weit. Schächt, sonst Schächt, Stiefelröhre. Geesken, Gäßchen. affen, hinauf, aufwärts, bair. auffi, schweiz. außen, uufen. Wödj, Weide. aageschöti, ungeschait. heesch, hübsch.

5) lés uow, laß ab. fern zu gut d. i. gar zu gut. dé, da. werlech, wahrlich, in der Aussprache der Weiber. strommelen, ist wohl das bair. strampeln, die Beine (sächf. Strämpel) anspannen und einziehen. spögen, schweigen. Die Verhärtung des w in p nach sch ist im Burzenlande häufig — wo aber in Deutschland? Spért, Schwert.

En' huot proow Ohßen, mat dër öner gruuffer  
Schaul.

En eenig Mauidschen wauir et, doot gefault mer  
schun ;

Ech weel et worlich ninn, wonn ech et faint bekunn. 6)

Freundin.

Doot as eingt wai en Ohß ; doot rédt nôt keen  
de Loit,

En' reekt det Møl gor sihr, en dacket, wei en Boit,  
Und wonn em keen et rédt, so sötj et af de Sötj,  
En' as jé wai en Houlz, derziaa och nast geschötj;  
Doot mummelt anden a' sech saulwend, wai e' Bér,  
En' sötj gor schoinklich sour: Lés et am dänner  
Mér. 7)

Bursche.

Wialt soll ech doun nau ninn? ech wees jé boald  
nôt wialt ;

Em mäuß det Eysen schmiden, nooch' eewen as et  
fialt ;

Ech mäuß mer nau ent ninn, und wonn et woot  
for ent wauir ;

---

6) **eingt**, anderwärts: **ient**, **iengt**, eines, aachn. enk't, einz-  
fach. **meingt**, meint. **proow**, brav. **heest**, heißt. **Ohß**,  
Dchse, altd. Ohso, nf. Ofse. **Schaul**, Schelle, Glocke.  
**bekunn**, bekommen.

7) **reeken**, rechnen. **Diß**, wie ein Bactrog (Bente). **Sötj**,  
Seite. **jé**, ja. **mummeln**, murmeln, gemeind. mummeln,  
mumpeln. **saulwend**, selbst; bair. selben, brem. salven.  
**schoinklich**, schändlich. **dänner** **Mér**, nach der Angabe  
des H; Einsenders: Donaumeer. **Bér** und **Mér**, (in der  
Aussprache fast wie Bier und Mier) Bär und Meer.



Dann ängden nur eleen, doot as mer worlech spaur.  
 Sét ir mer donn nau eent, wialt waur donn giat  
 four mech?

Ech ninn et af der Staul, nur dat et waul wai ech. <sup>8)</sup>

Freundin.

Des Draufauß Thomes seingt, wot four en Frau  
 gauw doot!

Hee! doot as ent, doot word dir nöti seing ziaa  
 em Spoot.

E' giatgemaiddig Weiw; dörziaa och flaisig sonst,  
 En' as och heesch; och reech; hee! doot as est en  
 Konst

Nun äckeltschiaanem, die e sollen Frau foun hun.  
 Dau wisch nöt allen Doog e' solle' Glaid bekunn. <sup>9)</sup>

Beide.

En giatgemaiddig und en flaisig soll et seing,  
 Und och bescheeden keen de Loit; ett! doot as seing.  
 Und wonn se glöch och nöti esü grüße' Röschthum hät,  
 Su waur doch nöchen beeßer longs mech (dech) an  
 det Bät.

Dai sollt dau ninn! -- Dai wall ech ninn. <sup>10)</sup>

8) **wialt**, welches (i und a schnell nach einander, klingen fast wie ea). **eeven as**, ehe als, eigentlich: eben wie, in dem Augenblick als. **wot for ent**, was für eins. **spaur**, schwer. **sét**, sagt. **Staul**, Stelle.

9) **Draufauß**, Dreifuß. **seingt**, seines, sein Lächterlein. **gauw**, gäbe. **giatgemaiddig**, gutgemüthig. **est**, igt. **äckelschiaaner** (tsch weich, wie das franz. j) jeder, aus **äcklich**, jeglich, und **iaaner**, öner, einer. **wisch**, wirft.

10) **ett**, sehet (Interjection), westerrw. ätsch, eetsch.

E' Wair, doot vour de' Loiden eenig as und locht,  
 Eleen dem Moun nur ände' Souret locht,  
 Dai vour de' Loiden staultsche, giaat und fridsöm  
 scheingt,

Eleen beheem vum Morgen bäs des Ewest greingt,  
 Dai briaachst dau nőtj. — Dai wall ech nőtj. <sup>11)</sup>

Wonn saui de' Moun rōch moocht, dot as en ümwel  
 Sooch;

Der Uorem huot et af dem Baassen allen Doog;  
 'leen wonn se eenesch hun, dé torfeent nőtj vil sēn,  
 Dann saui hun eenesch vil, en' torn sech nast  
 vourschlēn.

Su as et récht! — Su as et récht! <sup>12)</sup>

Und wonn se mat enonder eest sech solljen zauren,  
 Su soll det Wair nót aurger mat de Fäufze' schaurēn,  
 Als wai der Moun, dann doot schäicft sech ge-  
 waßlich nót,

Doch hürt em vil, dat och e' solleent aas geschöt.  
 Dai sollt dau nót. — Dai wall ich nót. <sup>13)</sup>

14) **lochen**, lachen. Die dem Manne immer nur Saures locht  
 d. i. immer sauer sieht. **änden** st. **ängden**. **staultsche**,  
 stille, nieders. stillken. Auch sonst geht das nieders. f der En-  
 dungen gern in tsch oder sch über. **beheem**, daheim. **des**  
**Ewest**, des Abends. **briaachst**, brauchst.

12) Der Arme hat es auf dem Bissen, d: i. sie wirft ihm bei  
 jedem Bissen ihren Reichthum vor. **eenesch**, sonst: **ienesch**,  
 gleich. **sēn**, sagen. **torn**, dürfen, verstümmelt st. **törfen**.  
**vourschlēn**, vorschlagen, vorwerfen.

13) **eest**, einst, einmal. **zauren**, sonst: **zarren**, **järren**, (sich)  
 zanken, henneb. sich zergen, westerw. zarren, zärge, necken,  
 schweiz. järren, freischen; verwandt mit dem hochd. zerren.  
**Faufz**, sonst: **Foß**, Fuß. **schaurēn**, scharren. **geschöt**,  
 geschieht.

Dai vun der Arbet an der Haurbrig nast versteht,  
Und doot, wat dé ze diaan as, nôt gor gauren deet,  
Dai doot nôt weess, wot sonst en Frau ze wasse' brôcht,  
Und och dörziaa nur anden longß dem Duwen höch,  
Dai sollt dau nôt. — Dai wall ech nött. 14)

Dai alles beesser wassen wall, wai anir Moun,  
 Det lecht Wourdt ümwerool behailt, dé saui nür  
 foun,  
 Dér allest nur né anirm iegnen Heerwt mäuß géhn,  
 Lét sen, wai widd der uörem Mounn baui dér  
 bestéhn.

Dai sollt dau nôt. — Dai wall ech nôt. '')

Des Lebens Glück. 1)

Wer as, der mir et nanne' foan  
 Det hüchst Gläcf dises Lévens?  
 Hört Salomo, de weise' Moan,  
 Und hört an nütj vergéwens. 2)

Hört nor, wat dër aas kaingd gedoon  
Dus seine saiste' Stangden:

14) **Saurbrig**, Herberge. **diaan**, **deht**, thun, thut. **Du-**  
**wen**, Ofen. **höcht**, sonst: **hoch**t, huckt.

15) nè, nach. **Seewt**, Haupt. **Iét**, laßt. **ſen**, ſehn. **bani**,  
ſonſt: **bã**, **baa**, **bai**, bei.

1) von einem Ungenannten, mitgetheilt von H. Sam. Schiel, Professor am ev. Gymnasium in Kronstadt. Mundart von Kronstadt.

2) **aß** (etwas gedehnt und scharf), ist. **nätj, nötj**, nicht.

E' gor gruuß Gæct huot edjer Moan,  
Soot hé, um Weiw gefangden. 1)

Se diet ahm Laiwet, niche' Lied  
Leet se ahm wöderfuoren;  
Se moacht mat ahm söch gaare' briet,  
Spannt munchen Fadern Guoren. 2)

Dem Kuufmanns Schaff as sai gor glöch,  
Doot guor ous framde' Loonden  
Gor munchient halt zem Nagen öch,  
Doot mir bai aas näti foonden. 3)

Statt irer sorgt sai vor det Hous  
Und vor Gefaindj und Raineder,  
Und laabt öch oft mat fattem Schmous,  
Dann sai zug Schoof und Raineder.

Doo sagt ir naa beröimt am Nooth,  
Ward vor gor klag geschoolden.  
Wer moacht na esu munchen Nooth  
Dem Hamd — dem Störn de Foolden? 4)

Mat Récht ward ir doo ünwerous  
Geihrt und söidj ze preisen,  
Wann ir am Nooth, wai sai am Hous,  
Öch theetig kannt erweisen. 5)

---

3) **faingd**, kund. **gäctt**, gut; so **Gäctt**, Gut, **Bläctt**, Blut u.s.w. **edjer**, jeder.

4) **ahm**, ihm. **gaare'**, gern. Sie macht sich breit mit ihrem Manne d. i. sie rühmt sich seiner.

5) **gor munchint**, gar manches. **halt**, holt.

6) **Nooth**, Rath. **Hamd**, Hemde. **Störn**, Stirne.

7) **söidj**, seid.

Des Mannes Seegen sai doan as,  
 Bai Salomo verkaindigt.  
 Versiehint as naa der Appelbaß,  
 Mat dem ienst Eva saindigt. 8)

Des Weives Stoom doogegen as  
 Der Moon durch döt goonz Léwen;  
 Hé sorgt vor sai vum Bräcktbat baas  
 Zem Graaw mat addlem Stréwen. 9)

Aem Kommer triest hé kassend sai,  
 Wann anir Threene' flaiszen,  
 Und sackt en icklich, icklich Maih  
 Uhr fräindlich ze versaiszen. 10)

Dés froit söch Stadt und Loond; vu' farn  
 Ku' vil öch ze verihren.  
 Em sötj och ümweroal öch garn,  
 Und sackt ir Glack ze mihren. 11)

### Reidner Lied aus der Zeit der Nakoozi'schen Unruhen. 1)

Et woos gäckt Friden an äsem Luund,  
 Doat deht de' Nakoozi verdreizen;  
 Hé sackt deswegen gor vil Buulk,

8) **versiehint**, versöhnt. **Appelbaß**, Apfelbiß.

9) **Stoom**, Stab. **Bräcktbat**, Brautbett.

10) **triest**, tröstet. **kassen**, küssen. **anir**, ihre, gemeind. ihz-  
 nere. **icklich**, jeglich.

11) **froit**, freut. **sötj**, sieht.

1) Aus einer Handschrift des 1747 gestorbenen Hofrathes und

Sei sielen de Muoser ousreissen. <sup>2)</sup>  
 Awer se bestuunden  
 Mat Schuunden.  
 Et koam der Henter af dem Zoidesweeg,  
 Sei stuunden an de' Gedonken eweeg.  
 Doon kuume' se bei dem gruuße' Bachel erous,  
 De Zäkel fasten anir Schwërter blouß. <sup>3)</sup>  
 Sei kuumen dort bei dem Kapallereeg;  
 Doun deeden de Muoser öne' Schaß,  
 Doat deet Henter Mihai Verdraß. <sup>4)</sup>  
 Sei kuume' bas bei den noie' Gruowen,  
 Doo maußt der Zäkel mat dem Muoser sich eram  
 tuowen.  
 Doo maußten de Muoser anir Gewér zaaschacken,  
 Und af de Zäkel reecht zaadracken. <sup>5)</sup>  
 Doo woore' gefalle' veirhangdert Mann.  
 Doo word gemoacht en Huuse' gruuß,  
 Sei loagen alle nackt und bluuß;

---

Professors des Staatsrechtes und der Geschichte zu Halle, Martin Schmeißel, eines gebornen Kronstädter Sachsen. Die Rebellion des Prätendenten Franz Rakozí gegen die österreichische Regierung fällt in die ersten Jahre des 18. Jahrhunderts. **Zeiden**, unweit Kronstadt, eine der schönsten und größten sächsischen Ortschaften.

- 2) **woss**, war, egl. was. **Muoser**, sonst auch: **Mooser**, Soldat, von dem altd. Muß, Panzer; daher ns. Muserei, Zeughaus.
- 3) **Zoidesweeg**, eine Gegend bei Zeiden. Sie flohen gedankenschnell weg. **Bachel**, Hügel, Büchel, ehemals: Búchel. **Zäkel**, Ungar, eigentlich: Sekler; von Székely, Siculus.
- 4) **Mihai** (Mihály) ungrisch. Michel Henter, einer der Anführer einer Rebellentruppe.
- 5) **maußt**, mußte. **eram**, herum. **tuowen**, toben, hier: sich herum tummeln. **zaaschacken**, zuschicken, zurichten.

Sei ruunten an det Busenlooch;  
 Doo haalf anen aaser Harre Goot. 6)  
 Suboold woore' sei wöder hei.  
 Sei stuunden an gruusen Niehden und Bedinken,  
 Dann Rabutin wuul dem Rakozi nooch iente'  
 schinken. 7)

### Das verlorne Pferd. 1)

Wem soll ech doch meing Gländj floon?  
 Verbrädjer Stöin, daa soll's et soon,  
 Wat ech hun iusgestoundjen. 2)  
 Meing Murghe mät der göder Schäll  
 Däi woos zem Tiwel an de Häll,  
 Se woos netj mih vorhoundjen. 3)  
 Och dot busattig Föllen huot,  
 — Verzaih et mer meing Herreguot, —

- 6) **Busenlooch**, der Bosauer Paß im Burzenlande.  
 7) **suboold**, sobald, sehr bald. Rabutin, der Feldherr der kaiserlichen Truppen. **iente'**, **ient**, eins. Rabutin hatte ihnen noch etwas, noch eine Schlappe, zugebracht.  
 1) Mundart von Rosenau im Burzenlande. „Trotz aller Anstrengung,“ schreibt mir H. Prof. Schiel, dem ich dieses Gedicht verdanke, „ist es mir nicht gelungen, die mannichfaltige Mischung und Schattirung der Laute durch Buchstaben auszudrücken.“ Der denkende Leser begreift wohl, warum dieses nicht möglich sei, und ist zufrieden, wenigstens die hervorstechenden Eigenthümlichkeiten der Mundart kenntlich bezeichnet zu erhalten.  
 2) **Verbrädjer**, Bruder. **ius**, aus. **Murghe**, häufiger Pferdenname, wal.  
 3) **göt**, gut. **Tiwel**, Teufel, ns. Däwiel.

Der Lucifer verstroulen. <sup>4)</sup>  
 Ech frisch: Na Murghe! kam bei möch,  
 Deing Dings diä frischt harzänegglech,  
 Hiä koun sech kom erhoulén. <sup>5)</sup>  
 Ech schrie mer schör de Dugen ius,  
 Meing Haurz woos klöner, als en Mius,  
 Meing Knäi däi woulen wonken;  
 Der Kuoz dé höng mer ümwer't Miul,  
 Vor Kommer föl ech an en Kiul,  
 Und woos fast ohn' Gedonken. <sup>6)</sup>  
 Ech duocht: wat widd der Buoter soon,  
 Wunn dä em alles meous gestohn,  
 Wat dir hötj wöderfuoren?  
 Der Stronk dé kit der af der Räk,  
 Zum Kläppel bliwt uch nor e' Stäik,  
 De Schleg widd hé netj spuoren. <sup>7)</sup>  
 Aen dösem Kommer ständj ech doo,  
 En' sauch mech am bold farr, bold noch  
 Mät händert tiufend Grillen. <sup>8)</sup>  
 Af iemohl sauch ech hondjer möch,  
 En' wuord gewuor, wäi am Geströch  
 Meing Gorr und Follen spilen.  
 Genög e' Spitzbauf ius der Häll

- 
- 4) **büsattig**, mit hangendem Maule, von dem wal. buse, Maul.  
 5) **Dings**, Andreas. **Frisch**, rief, kreischte.  
 6) **schör**, schier, fast. **Haurz**, Herz. **Mius**, Mays, altd. Mus. **Knäi**, Kniee. **Miul**, Maul. **Kiul**, sonst: **Köll**, Grube, aachn. Kull, nf. Kule, holl. Kuil.  
 7) **wunn**, wenn. **dä**, du. **hötj**, heute. **Räk** (i schnell anz lautend) Rücken. **Kläppel**, Stock, Klöppel, Klippel.  
 8) **sauch**, sah. **farr**, fern, engl. far, altd. fer, ferro. **tiufend**, tausend, altd. thusont, nf. dusend.



Dé hatt der Gorr de Pusta = Schäll  
 Mat Graß gonz vuool gestochen. \*)  
 Aem dat woos nichen Schällenkloñk,  
 Und nichen Gorr'n — noch Föllengesont,  
 Döt hatt ech netj geruochen.  
 Mät Graadjien soaß ech af de Gorr,  
 En' koom geridden bäs zem Porr,  
 En' soot em uch det Wönder.  
 Genög, et äs en Ziwelspaaf;  
 Hé sai nä dröch, mäih'r och platschnaß,  
 Se tit hé än't Kalender. '°)

### Die böse Frau. °)

Die Muun, dem af de Erd e' Weim,  
 E' bieset, ugehungen,  
 Af nichen Dort kuun des sö Leim  
 Zer Hallepeing gelangen;  
 Denn än dem Léwen allen Daug  
 Wunt hé jau än der Halleplaug. °)

- 9) **hondjer**, hinter. **Gorr**, Stute, Pferd, gemeind. Gurre, Gorre. **genög**, genug. **Pusta = Schäll**, das Weideglöckchen; der erste Theil des Wortes ist ungarisch.
- 10) **Porr**, Pfarrer (doch ist's bloße Vermuthung). **sai**, sei. **platschnaß**, triefend naß; westerrw. ptatschen, sächs. **plätichen**, **plaatschen**, schellen, plagen, vom Regen. Die Anekdote soll ins Kalender gesetzt werden.
- 1) Verfaßt und mitgetheilt von M. Reier, Landmann und Dorfnotar in Hanebach bei Hermannstadt. Mundart des eben genannten Dorfes.
- 2) **Muun**, Mann. Die Umlautung des scharfen a in **uu**, und des langen a und u in **au** sind charakteristische, dabei aber nicht ausschließende, Merkmale des Hanebacher Dialectes. **bies**, böse. **ugehungen**, angehängt, von **unbehn**, anhängen, anhangen. **Hallepeing**, Hellenpein.

Mö' Gott! en gaud. Fraa wär gewäß  
 En Hömmelsgaum, en Dingel —  
 Doch, saingt der Saingdsflaath, saut wie äs,  
 Die haat en fromme' Stoingel?  
 Dai ienzig gaut Fraa, dai de waur,  
 Begraum de Flaath viur tausend Gauhr. ')

Doch wie äs schuuld um Weim, mö Kräft?  
 Daut wäll ech fleerlich dödjien.  
 Des Hieluunds Daaner, wai ir wäßt,  
 Ae' seinge' Wuundelzödjien.  
 Die hatt, wai et erzilt de Schräft,  
 Döt Anhiel miestens ugestäft. ')

Als iest der Harr vun önem Uurt  
 Mät Petrus kuum gegiangen,  
 Dau sprauch der Hieluund: „Säch nor, diuurt  
 „Et schlau' sich är mät Stiangen.“  
 Als Schiedmuun löf nau Petrus jau,  
 Ze broinge' sai ä' Frid und Rauhr. ')

Doch röf hie: Gott, et grouset mech!  
 Wie moog de' Graul dau schaan?  
 Der Deiwel und e' Weim hu' sech  
 De Hiewder wo'gehaan.

- 
- 3) **Dingel, Aingel**, Engel. **saingt, fängt**, seit, oberd. sint, sinter, nieders. sunt. **saut**, sagt. **wie, die, wer, der**. **dai de**, die da. **Gauhr**, Jahr.  
 4) **daut**, das. **dödjien, daiden, däden**, deuten. **Daaner**, Diener. **Wuundelzödjien**, Wandelzeiten d. i. Zeiten des Wandels Jesu auf Erden. **Anhiel**, Unheil. **ugestäft**, angestiftet.  
 5) **Uurt**, Ort. **kuum**, kam. **schlau', schlaun**, schlagen. **jau, zu**.

Dau laue' sai — o gruuße Niuth!  
Aem Blaut, schiu' biede ze Stien diud! \*)

Und alsü sprach der Hieluund draf:  
„Daut äs e' schlecht Bestrewen!  
„Gunk hin und saaz är Hiewder af;  
„Sai sölle' wöder lewen.“  
Sanct Petrus an der Fraudje' Rousch  
Maucht mät den Hiewderen en Tausch. 7)

Hie hatt, wai Lucas et erzault,  
Des Teiwels Hiewt — dem Weiw —  
Dem Satan gönet afgestault,  
Narichtig af dem Leiw.  
Der Deiwel driet nau't Hiewt vum Weiw  
Als Satans Schädel af 'em Leiw. 8)

Des Strödjess Ursach, laimer Kräft,  
Wirst schwerlich tau ersaingden,  
Denn Teiwelsläst und Weiweläst  
Widd nömeß nôt ergraingden.  
Hötj riefes' sai sich, wai de Rängd,  
Und morres' sö sai wöder Frängd. 9)

- 6) **hie**, er. **Graul**, **Groal**, Gräuel. **no'gehaan**, statt:  
**nowgehaan**, abgehanen. **laue'** st. **laun**, **loan**, liegen.  
**ze Stien diud**, steintodt.
- 7) **Fraudj**, Freude. **Rousch**, Rausch.
- 8) **erzault**, erzählte. **gönet**, jenes. **afgestault**, aufgestellt.  
**aarichtig**, unrichtig, verkehrt.
- 9) **Strödjess**, Streites. **ergraingden**, ergründen. **hötj**,  
heute. **riefes'**, raufen. **morres'**, morgen, altd. **marne**, engl.  
**morrow**.

## Liebesweh. 1)

Wol soaß ich alt mät dir af 'em Hérð,  
 Meing Hiewt un deinger Brast!  
 Ze soost: ach härzet Schakke' meing,  
 Aen Härvest soal aas Hochzet seing,  
 Doat hürt ich mät Herzenslast. 2)

Der Sommer vergöng, der Härvest uch;  
 Naa äs uch der Wängter kunn.  
 De Biem sön dörr, de Félde weiß,  
 De Érd loat angder Schnie und Eis —  
 Ze huost mich nooch nôt genunn. 3)

Spräch Allergeläwster, wat hun ich gedoon,  
 Wat hun ich dir Uewwels gewuult,  
 Dat taa esü foandlich vu' mir wöchst,  
 Da taa mir dö goanz Gemäth entzögst,  
 Mät wat hun ich döte' verschuuldt? 4)

Ach wieh! meing Uuge' seing ängden naß,  
 Meing Uuge' seing ängden dräw;  
 Meing Léwe' verzért sich, wä der Schom;

- 
- 1) Eingefandt von H. Bernhard Capesius, Candidaten der Theologie, und Lehrer an der ev. Schule in Großschenk. Mundart von Hermannstadt mit den abweichenden Formen **aas**, st. **vas**, uns, und **genunn** st. **genien**, genommen.
  - 2) **alt**, manchmal, bisweilen, henneb. als, bisweilen; schweiz. als, ehemem. **Härvest**, Herbst, angelf. härsest, engl. harvest, Ernte, Herbst, nf. Harvst, altd. Herpist.
  - 3) **Biem**, Bäume.
  - 4) was habe ich dir Uebels gewollt. **foandlich**, feindlich. **wöchst**, weichst. **entzögst**, entziehst.

Ech vergohn und verwélche', wä en Blom,  
Möch verzért det Lied und de Läv. ')

Det Lied, doat zöcht mich der Erden zaa,  
Ich kvan et naa nömmi droon;  
Doch der Died hielt joo alle Schmerze' glöch,  
Aem Gräv äs Rah uch Triest für möch —  
Doo werden ich nömmi floon! ')

Uch, moacht mer en eng sésäfig Bät,  
En' schärft mich gor döf an de Erd!  
Doo sprächt, wér vu' meingem Schäcksoal hürt:  
Det troa'ft Gemäth huot de Läv verzért,  
Der Groam huot e' Léwen zestiért. ')

## . Die Gründung von Agnethlen.

Eine Volkslegende. ')

Graaner worde' Berg und Thuoil,  
Und de Biem gewuune' Bladder;  
Triller schliag de Nooichtguoil,  
Aen der Harboach kriesch der Krader.

- 5) **Hug**, Hüge. **Schom**, Schaum. **Blom**, feltner **Blaam**, Blume. **Lied**, Leid.
- 6) **zöcht**, zieht, von **zäh**, **zahn**, **zahn**, altd. zogen, ziehn. **Died**, **Duid**, Tod, angels. dead, nieders. Dood, schwed. död. **Triest**, **Truist**, Trost.
- 7) ein: sechseckig Bett d. i. eine Todtentruhe, von der sechseckigen Form der gemeinen Bahren. **döf**, tief, altd. diuf, engl. deep, nf. deep. **Groam**, **Gruum**, Gram.
- 1) Nach einer an die Legende der Heiligen sich anschließenden Volksfage bearbeitet, und eingesandt von H. Prediger Da-

Ihusem göng ich meinge' Wäg  
 Neus der Stum af't Krioonestreg,  
 Af den huihe' Kuupen. \*)

Nöder soach ich af de' Muort,  
 Afen, oiven an de Gassen;  
 Dös bewunt en Vielkeruort,  
 Daa de Dumm- und Fölhiet hassen.  
 Ainder ärer lunker Mäh  
 Faingt sich merklich Mottermäh,  
 Hiesch song Hief und Häuser. \*)

Als de' Sachsen Andreas  
 (Kömlichst döses Kön'gs ze dinken)  
 Liund vun Város häs keen Draas  
 Gneedig sich entschluß ze schinken,

---

niel Schmidt in Agnethlen. Mundart des genannten Ortes. Agnethlen, sächs. **Angeniethlen**, **Ongeniethlen**, (g wie das zweite g in: gingen, gesprochen) ein volkreicher, durch die Betriebsamkeit seiner Einwohner, deren Mutterwitz im Sachsenlande wohl bekannt ist, ausgezeichnete Marktflecken des Großschenker Stuhles. Die Absicht des H. Vf. mochte wohl sein, seinen Mitbürgern die Bewahrung der Betriebsamkeit und der gefälligen Gastfreiheit ihrer Vorfahren zu empfehlen.

- 2) **uoi, vvi, io, ioo** u. s. w. verschmelzen in der Aussprache in einen schwer zu bezeichnenden Mischlaut. **Thuol**, sonst: **Thuol**, **Duol**, Thal. **gewuune'**, gewannen, trieben. **Harboach**, ein böser Schlamm Bach in dem Orte, von dem altd. **Horo**, **Hor**, niederf. **Haar**, **Roth**. **ihusem**, einsam. **aus**, aus. **Krioonestreg**, Krähenestreg, ein Berg bei Agnethlen. **Kuupen**, Kuppe.
- 3) **soach**, sah. **oiven**, sonst: **nowen**, **oowen**, hinab; schweiz. **abe**, **aben**, **appen**. **Fölhiet**, Faulheit. **ainder'** unter. **Mäh**, Mäße. **Hief**, Hefe.

Woorst tä vellecht nor e' Nest,  
 Klöner, als tä önzet bäst,  
 Gruisset Dngeniethlen! \*)

Täufendjährig Ihchebiem  
 Ständen haa am Bäsch zesummen;  
 Krioe' wooren draf dehiem,  
 Diohär hoot det Kég de' Numen.  
 Hahär huiert det Wuulfgehöl  
 Baa dem Nooichtgefrees der Öl  
 Schair och der Dng'niethler. \*)

Awer wiohär de Gemien  
 Ufongs mät dem Jangfrenumen?  
 Wér braingt mir döt än det Rien,  
 Wér raint alles mir zesummen?  
 Plöghlich äus der Joowendrieth  
 Köf mir zä de hól'g Dngnieth:  
 Helf Gott! Dngeniethler! \*)

- 
- 4) Anspielung auf den von König Andreas II. im Jahre 1224 den Sachsen gegebenen Freiheitsbrief, und die darin genannten Gränzpunkte der von Genfa II. im 12. Jahrhunderte angesiedelten Colonisten: Város, Broos, und Daraus, Draas. **tä**, du. **römlischst**, rühmlichst. **Kön'gs**, synkopirt statt: **Könengs**, von **Köneng**, angels. Cyning, schwed. Konung, altniederf. Konungr, König.
- 5) **Ihchebiem**, Eichenbäume. **Bäsch**, Busch, Wald. **Krioen**, Krähen. **diohär**, daher. **hahär**, sonst: **hähär**, (hieher, aus **hā**, hie, hier, und **her**, her) von hier, nach der Analogie von: daher (sächs. **dohär**) gebildet. **Nooichtgefrees**, Nachtgefrächze. **Öl**, Eule. **schair**, **schär**, schier, fast.
- 6) **ufongs**, anfangs. woher hat der Ort den Jungfernnamen? **än det Rien**, ins Reine. **Joowendrieth**, (J als Besal) Abendröthe. **hól'g**, heilige.

„Ech erzele' nôt Gedicht  
 „Oder valder Fraae' Mehrchen.  
 „Nai! et wôcht nôt meing Bericht  
 „Bun der Bloorhiet, nôt en Heerchen.  
 „Sannekflivôr soal fuir dir stiohn,  
 „Wat sôch fuirwenn zâgedroon!  
 „Hûr zâ Ungeniethler! ')

„Schienhiet, dâi det Ug entzâcht,  
 „Word gefehrlich meingem Gluuvên;  
 „Denn des riemesche' Präfect  
 „San wuul mir de Afschuuld ruuvên.  
 „Aen des Lêvens Morgeruith  
 „Wêlt ech laamer mir den Duid;  
 „Trâur mich Ungeniethler! \*)

„Als ech dem Erliefer troa  
 „Meingen Duufbiongd nôt wuul breechen,  
 „Löß der Hied droahaingdert droa  
 „Mât em Mësser mich ersteechen.  
 „Niioohér nennt det Martrerbiach  
 „Af des hól'ge' Booiters Sprach  
 „Môch Sanct Aganetha. ')

- 
- 7) Ich erzähle nicht alter Weiber Mährchen. **fannekflivôr**, sonnenklar. **fuirwenn**, vormalß, vorhin. **zâgedroon**, zugetragen.  
 8) Erzählung der Legende von der h. Agnetha. **Schienhiet**, Schönheit. **Gluuvên**, ruuvên, Glauben, rauben. **riemesch**, römisch. **Afschuuld**, **Afachuuld**, Unschuld. **trâur**, **trour**, traure.  
 9) **Duufbiongd**, **Duufbangd**, Taufbund. **Hied**, Heide. Im Jahre 303 nach Christi Geburt. **niioohér**, nachher. **Martrerbiach**, Mättyrerbuch. **Booiter**, **Buoter**, **Booter**, Vater.



„Dink der Zöt, als Sanct Stephan  
 „Aes e' kräftlich Köneng worden,  
 „Schäckt em aus dem Lateran  
 „Fasse' vu' verschieden Orden.  
 „Dös bedinken ären Zweck,  
 „Ku' mät Höl'gen af dem Räck  
 „Hér ä' Simenbörgen. '0)

„Sui bekuum meing Kontersee  
 „Un der Harboach e' Kapellchen.  
 „Hätte' baat em än der Neh,  
 „Und dem Giestlichen en Zellchen.  
 „Wat naa un det Höl'gthum stöß,  
 „Aen dem Aemfries, alles höß  
 „Villa Sanct Agnethis. '1)

„Wainlich woor det Böld und zoort,  
 „Dat de' Beder suul ergraisen;  
 „Et moßt Tugend aller Dort  
 „Aen dem kaischen Haarzen raissen.  
 „Döt äs nôt e' flie' Gewänn,  
 „Hiedrer, frommer, fruiher Sänn,  
 „Ihgan dem Dngniethler. '2)

- 
- 10) **Zöt, Zökt**, Zeit. Stephan, der erste christliche König von Ungarn 1000 bis 1038 nach Chr. später heilig gesprochen. Lateran, der Wohnpalast der Päbste in Rom. **Räck**, Rücken, engl. rig, altniederf. Rügge.  
 11) **sui**, so. **Kontersee**, Bild, aus dem franz. contrefait. **Hätte'**, Hütten. Was in dem Umkreis an das Heilighum stieß, das hieß fortan Villa Sanctae Agnethis.  
 12) **wainlich**, weiblich. **flien**, klein. **ihgen, ihgan**, eigen.

„Mötter, Diechter, hiesch und fromm,  
 „Rächt undachtig Béderannen;  
 „Nooch ze dösem eit der Rom  
 „Flaiß'ger Guoirespannerannen.  
 „Und mät allem, wat em spuun,  
 „Kliedeten de Kängd, de Muun  
 „De Dngniethler Fraaen. '1)

„Et hieft: Dort löt nöt vun Dort;  
 „Doram wat de Mötter driven,  
 „Aes den Diechtern an dem Mioort  
 „Hiesch an der Gewunhiet bliwen.  
 „Zug der Mesner frah de Klooß,  
 „Dreht de Spall um Honeßziooß  
 „Zangfer Dngenietschen. '1)

„Vörderammen miß gewäkt,  
 „Nooch bedriwsemer und réger,  
 „Muun det Dmt söch un de Späkt  
 „De' gelihrede' Farr, Herr Gréger.  
 „Se zahn am en Giohrmert aus  
 „Gönst de' Mieresch, gönst de Theiß;  
 „Sigismund spricht: Szabad. '1)

---

13) undachtig, undächtig, andächtig. Guoirespanne-  
 rannen, Garnspinnerinnen. spuun, spoan, spann.

14) Art läßt nicht von Art. Spall, Spindel, Spille. Honeß-  
 ziooß, die Kunkel aus Hanf; schweiz. Zöckli, Hede, Werg.

15) vörderammen, später; altd. furder, darnach, ferner,  
 schweiz. ume, hin. gewäkt, gewigigt, weiser geworden. Dmt,  
 die Amtleute, das Amt. Späkt, Spitze. Sie ziehen über  
 die Marosch (sächs. Mieresch) und Theiß, an den Hof  
 des Königs Sigmund, und erhalten die Erlaubniß, einen  
 Jahrmarkt zu halten. Szabad, ungr. es ist gestattet.

„Und esui fängt longer Zöt  
 „Mih als fängt vaar haingdert Gihren  
 „Ruumen hér de Huundelslöt,  
 „Uch geridden, uch gesuoiren.  
 „Et huoit ierst und allermiest  
 „Afgewaakt den Huundelsgiest  
 „Honef, Guoiren, Laimend. '6)

„Männerkraft und Männerflaß,  
 „Af der Wérkesch, af dem Acker,  
 „Schaffe' vil af alle Wais,  
 „Und de Männer woore' wacker.  
 „Wér nót af der Bérnhocht loag,  
 „Wén em ömmer flaisig soach,  
 „Woor der Dngeniethler. '7)

„Mödwesch, Scheeßprich, Harmestadt,  
 „Thorda, Kolosch, Keen und Niesen  
 „Goawen döm, dér Wuoirén hatt,  
 „Thaler, Zwinziger ze liesen.  
 „Huundwrenk, wér döch lihrt und drainvt,  
 „Wird nót oorem, hé beklainvt;  
 „Galdän äs deing Bodem. '8)

„Wér söch seinge' Wuhlstuund schuf,  
 „Quélden nichen Grequierer.

16) **Huundelslöt**, Handelsleute. **ierst**, zuerst. **afgewaakt**, aufgeweckt, angeregt.

17) **Wérkesch**, Wertstatt. **Bérnhocht**, Bärenhaut. **ömmer**, immer.

18) **Miediasch**, Schäßburg, Hermannstadt, Keen, Niesen (Bistritz), sächsische, **Thorda** und **Kolosch**, ungrische Ortschaften des Landes. **Huundwrenk**, **Hämbrenk**, Handwerk.

„Aen der asgeromder Stuw  
 „Woor Quartier fuir Offizierer.  
 „Ihr döm, döm de Ihr gebührt,  
 „Schooß döm, döm der Schooß gebührt,  
 „Goaw der Dngeniethler. 19)

„Könlich daakten ären Däsch  
 „Artig Graae' fuir Prälaten ;  
 „Waif Bruid, Weing und Harboachfäsch  
 „Leeden an de' Luundmagnaten.  
 „Graaf, Baron, der fürstlich Waad,  
 „Fuunde' Leingdach, Pill und Baat,  
 „Strihfack de Haiducken. 20)

Haa beschluß de höl'g Dngnieth  
 Aerär valderthimlich Gioogen.  
 Baa der hiescher Dowendrieth  
 Stig se an de' Feenwioogen,  
 Schwung de Fahn, de' Palmenzwög,  
 Köf mir zä vum Hömmelröch:  
 „Lew wuihl Dngeniethler!“ 21)

19) Wuihlstuund, Wühlstoand, Wohlstand. Grequie-  
 rer, Steueraustreiber. asgeromt, aufgeräumt.

20) rönlich, reinlich. daaken, dāken, decken. leeden,  
 laaden, luden. Luundmagnat, Landedelmann. Waad,  
 Woiwode d. i. Statthalter des Königs von Ungarn in Sie-  
 benbürgen. Pill, Polster, Pfühl, nf. Pöhl, engl. Pillow.  
 Haiduck, Diener.

21) ärär, ihr, vgl. Archiv Heft 1. S. 114. Feenwioogen,  
 Feenwagen.

## Inhaltsverzeichnis.

---

Liebchens Grabmahl . . . . .	S. 1.
Der schlechte Reiter . . . . .	3.
Wie ich reich ward . . . . .	5.
Die Bauernhochzeit . . . . .	8.
Die sächsische Bürgermiliz in Paris . . . . .	20.
Das Glaubensbekenntniß eines Lebensfrohen . . . . .	27.
Lob der Frauen . . . . .	28.
Getauschte Liebe . . . . .	31.
Häusliche Scene . . . . .	33.
Der Wittwe Glückwunsch . . . . .	34.
Lob des Winters . . . . .	36.
Abschied von der Geliebten . . . . .	37.
Trinklied . . . . .	38.
Unerträglich . . . . .	40.
Glückwunsch zum Namensfeste . . . . .	41.
Zur Vermählung des Wundarztes Bell . . . . .	45.
Guter Rath . . . . .	55.
Des Lebens Glück . . . . .	61.
Zeidner Lied . . . . .	63.
Das verlorne Pferd . . . . .	65.
Die böse Frau . . . . .	67.
Liebeßweh . . . . .	70.
Die Gründung von Agnethlen . . . . .	71.

---





55665956

GEDICHTE IN

# Gedichte

SIEBENBÜRGISCH-SÄCHSISCHES

III

MUNDART

Siebenbürgisch-Sächsischer Mundart.

Gesammelt und erläutert

von

SCHULLER

J. A. Schuller,

Professor am ev. Gymnasium in Hermannstadt,  
und Ehrenmitglied der Berliner Gesellschaft für  
deutsche Sprache.

Ver. Ges. III B 102

Zum

Besten der Abgebrannten in Bistritz.

Hermannstadt.

Friedrich August Credner.

1841.

Hofmeister'sche Buchdruckerei.

*Die k. k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien*

Das Unglück welches **Bistritz** am **1. Oktober 1840** betroffen, hat die allgemeine Theilnahme aller edelgesinnten Menschenfreunde erregt.

In dem kurzen Zeitraume von vier Jahren ist die unglückliche Stadt zweimal von verheerenden Feuersbrünsten heimgesucht worden, so daß nur wenige ihrer Bürger von der allgemeinen Noth verschont geblieben sind. Von deutschen Ansiedlern in jener Zeit gegründet, wo die Weisheit der ungarischen Könige aus den entlegenen Gauen des Rheines, deutsche Cultur nach Siebenbürgen verpflanzte, hatte sie bald durch deutschen Gewerbsleiß ihren Wohlstand gegründet, und wetteiferte mit ihren Schwesterstädten in der Theilnahme an einträglichem Handelsverkehre mit den benachbarten Ländern. Allmählig aber veränderte der Handelszug seine Richtung; und die ehemaligen Stapelplätze desselben, sanken und verarmten. Unter ihnen war Bistritz; ehemals reich und blühend sah es den alten Wohlstand durch die unabweißliche Nachwirkung von Ereignissen, welche aus der Geschichte des europäischen Handels bekannt genug sind, zu Grabe gehen, und die ehemals so reichen Quellen des Erwerbes seiner Bürger immer spärlicher fließen, mit diesen aber zugleich auch die Stützen in gemeinsamer Noth, und die Mittel im Unglücke sich durch eigene Kraft wieder zu erheben und aufzurichten, verschwinden.

Der Unterstützung der unglücklichen Bewohner der schwer geprüften Stadt ist diese Sammlung von Gedichten in siebenbürgisch-sächsischer Mundart gewidmet. Mit dem innigsten Danke für die allgemeine Theilnahme, welche das Unternehmen der Unterzeichneten nah und ferne gefunden, verbinden dieselben die Bitte an alle Menschenfreunde des In- und Auslandes, auch fernerhin sie in der Erreichung ihres Zweckes zu unterstützen und dem Werke dadurch recht zahlreiche Abnehmer zu verschaffen, daß sie es im Kreise ihrer Bekannten möglichst bekannt machen.

Hermannstadt, am 10. Jänner 1841.

Fr. Aug. Credner.

Joh. Karl Schuller.



In der v. Hochmeister'schen Buchhandlung  
sind früher erschienen:

**Schuller, J. R.**, Archiv für die Kenntniß  
von Siebenbürgens Vorzeit und Gegenwart.  
In Verbindung mit mehreren Mitarbei-  
tern, und in zwanglosen Hefen herausge-  
geben. 1. Bd. 1. Hest. gr.8.

Jedes Hest von 10 — 12 Bogen kostet bei  
baarer Vorausbezahlung fl. 1. 12 kr. C. M.  
Nach erfolgter Ausgabe eines jeden Hestes er-  
folgt dieser Preis, und es tritt dann auch für  
die bestellten aber unbezahlten Exemplare der  
höhere Ladenpreis von fl. 1. 30 kr. C. M.ze ein.

Das 2te Hest wird im Februar 1841  
ausgegeben.

**Schuller, J. R.**, Mein Leben, kritisch be-  
arbeitet von meiner Schreibfeder. Ein Fe-  
rienscherz. gr.8. 1839. geh. 8 kr.

- Umriss und kritische Studien zur Geschichte  
Siebenbürgens. Mit besonderer Berücksich-  
tigung der Geschichte der deutschen Colo-  
nisten im Lande. 13 Hft gr.8. geh. fl. 1.
- **Das Lied vom Pfarrer.** Parodie auf  
Schillers „Lied von der Glocke.“ 2te um-  
gearbeitete Auflage. gr.8. 1841. 10 kr.

In demselben Verlage wird erscheinen:

**Bedeus v. Schaarberg**, historisch = genea-  
logisch = statistischer Atlas zur Uebersicht der  
Geschichte des ungrischen Reiches, seiner  
Nebenländer und der angrenzenden Staa-  
ten und Provinzen. 5 Lieferungen. Impe-  
rial = Folio. Subscription = Preis für jede  
Lieferung bei Vorausbezahlung der letzten.  
C. M.ze fl. 3.

Durch die **v. Hochmeister'sche** Buchhandlung  
in **Hermannstadt**, wie durch alle andern  
Buchhandlungen sind zu beziehen :

**Credner, Carl Aug.**, de prophetarum  
minorum versionis syriacae, quam  
Pechito dicunt, indole. Dissertatio  
theologico-critica. 8. major Götting-  
gae 1827. fl. 1. 15 xr. C.M.

— **Nicephori chronographia brevis.** P.  
I. II. 4. Gissae 1832—38. 48 xr.

— **der Prophet Joel, übersetzt und erklärt.** gr. 8.  
Halle 1831. fl. 2. 15.

— **Beiträge zur Einleitung in die biblischen  
Schriften.** 1r Band: die Evangelien der  
Petriner oder Judenthristen. 2r Band: das  
alttestamentliche Urevangelium. gr. 8. Halle  
1832—38. fl. 5. 54.

— **Einleitung in das neue Testament.** 1r Bd.  
1. 2e Abth. gr. 8. Halle 1836. fl. 4. 54.

— **das neue Testament nach Zweck, Ursprung,  
Inhalt für denkende Leser der Bibel.** 1r  
Theil gr. 8. Gießen 1840. fl. 2. 30.

**Credner, Wilhelm**, Herzog Ernst der  
Fromme, nach seinem Wirken und Leben.  
Ein Volksbüchlein, insbesondere für die  
Bewohner der einstmal's von ihm beherrsch-  
ten Länder. 8. Gotha 1837. 30 fr.

**Credner, Christian S.**, Amtsbreden bei  
feierlichen Gelegenheiten, von Justizbeam-  
ten und andern Staatsdienern gehalten.  
gr. 8. Gotha 1820. fl. 1. 45.



